

1. saraLIswarAlu

rAgam: mAyAmALavagowLa (15th mELakarta rAgam)

tALam: Adi

racana: Srl purandhara dAsu

ArOhaNam: sa ri¹ ga³ ma¹ pa dha¹ ni³ sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni dha pa ma ga ri sa

1) sa ri ga ma | pa dha | ni sa¹ ||
sa¹ ni dha pa | ma ga | ri sa ||

2) sa ri ga ma | sa ri | ga ma ||
sa ri ga ma | pa dha | ni sa¹ ||
sa¹ ni dha pa | sa¹ ni | dha pa ||
sa¹ ni dha pa | ma ga | ri sa ||

3) sa ri ga ma | sa ri | sa ri ||
sa ri ga ma | pa dha | ni sa¹ ||
sa¹ ni dha pa | sa¹ ni | sa¹ ni ||
sa¹ ni dha pa | ma ga | ri sa ||

4) sa ri ga sa | ri ga | sa ri ||
sa ri ga ma | pa dha | ni sa¹ ||
sa¹ ni dha sa¹ | ni dha | sa¹ ni ||
sa¹ ni dha pa | ma ga | ri sa ||

1. సరళీస్వరాలు

రాగం: మాయామాళవగౌళ (15వ మేళకర్త రాగం)

తాళం: ఆది

రచన: శ్రీ పురంధర దాసు

ఆరోహణం: స రి^{శు} గ^అ మ^{శు} ప ధ^{శు} ని^{కా} స

అవరోహణం: స ని ధ ప మ గ రి స

- 1) స రి గ మ | ప ధ | ని స ||
స ని ధ ప | మ గ | రి స ||
- 2) స రి గ మ | స రి | గ మ ||
స రి గ మ | ప ధ | ని స ||
స ని ధ ప | స ని | ధ ప ||
స ని ధ ప | మ గ | రి స ||
- 3) స రి గ మ | స రి | స రి ||
స రి గ మ | ప ధ | ని స ||
స ని ధ ప | స ని | స ని ||
స ని ధ ప | మ గ | రి స ||
- 4) స రి గ స | రి గ | స రి ||
స రి గ మ | ప ధ | ని స ||
స ని ధ స | ని ధ | స ని ||
స ని ధ ప | మ గ | రి స ||

- 5) sa ri ga ma | paa - | paa - ||
 sa ri ga ma | pa dha | ni sa' ||
 sa' ni dha pa | maa - | maa - ||
 sa' ni dha pa | ma ga | ri sa ||
- 6) sa ri ga ma | paa - | sa ri ||
 sa ri ga ma | pa dha | ni sa' ||
 sa' ni dha pa | maa - | sa' ni ||
 sa' ni dha pa | ma ga | ri sa ||
- 7) sa ri ga ma | pa ma | ga ri ||
 sa ri ga ma | pa dha | ni sa' ||
 sa' ni dha pa | ma pa | dha ni ||
 sa' ni dha pa | ma ga | ri sa ||
- 8) sa ri ga ma | pa ma | dha pa ||
 sa ri ga ma | pa dha | ni sa' ||
 sa' ni dha pa | ma pa | ga ma ||
 sa' ni dha pa | ma ga | ri sa ||
- 9) sa ri ga ma | sa ma | ga ri ||
 sa ri ga ma | pa dha | ni sa' ||
 sa' ni dha pa | sa' pa | dha ni ||
 sa' ni dha pa | ma ga | ri sa ||

- 5) స రి గ మ | షా - | షా - ||
స రి గ మ | ప థ | ని స. ||
స. ని థ ప | మ్మా - | మ్మా - ||
స. ని థ ప | మ గ | రి స ||
- 6) స రి గ మ | షా - | స రి ||
స రి గ మ | ప థ | ని స. ||
స. ని థ ప | మ్మా - | స. ని ||
స. ని థ ప | మ గ | రి స ||
- 7) స రి గ మ | ప మ | గ రి ||
స రి గ మ | ప థ | ని స. ||
స. ని థ ప | మ ప | థ ని ||
స. ని థ ప | మ గ | రి స ||
- 8) స రి గ మ | ప మ | థ ప ||
స రి గ మ | ప థ | ని స. ||
స. ని థ ప | మ ప | గ మ ||
స. ని థ ప | మ గ | రి స ||
- 9) స రి గ మ | స మ | గ రి ||
స రి గ మ | ప థ | ని స. ||
స. ని థ ప | స ప | థ ని ||
స. ని థ ప | మ గ | రి స ||

10)sa ri ga ma | paa - | pa ma ||
dha dha paa - | ma ma | paa - ||
dha ni saa' - | sa' ni | dha pa ||
sa' ni dha pa | ma ga | ri sa ||

11) saa' - ni dha | nii - | dha pa ||
dha - pa ma | paa - | paa - ||
ga ma pa dha | ni dha | pa ma ||
ga ma pa ga | ma ga | ri sa ||

12)sa' sa' ni dha | ni ni | dha pa ||
dha dha pa ma | paa - | paa - ||
ga ma pa dha | ni dha | pa ma ||
ga ma pa ga | ma ga | ri sa ||

- 10) స రి గ మ | షా - | ప మ ||
 డ డ షా - | మ మ | షా - ||
 డ ని షా - | స ని | డ ప ||
 స ని డ ప | మ గ | రి స ||
- 11) షా - ని డ | నీ - | డ ప ||
 డ - ప మ | షా - | షా - ||
 గ మ ప డ | ని డ | ప మ ||
 గ మ ప గ | మ గ | రి స ||
- 12) స స ని డ | ని ని | డ ప ||
 డ డ ప మ | షా - | షా - ||
 గ మ ప డ | ని డ | ప మ ||
 గ మ ప గ | మ గ | రి స ||

2. janTaswarAlu

rAgam: mAyAmALavagowLa (15th mELakarta rAgam)

tALam: Adi

racana: Srl purandhara dAsu

ArOhaNam: sa ri¹ ga³ ma¹ pa dha¹ ni³ sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni dha pa ma ga ri sa

1) sa sa ri ri | ga ga | ma ma ||
pa pa dha dha | ni ni | sa¹ sa¹ ||
sa¹ sa¹ ni ni | dha dha | pa pa ||
ma ma ga ga | ri ri | sa sa ||

2) sa sa ri ri | ga ga | ma ma ||
ri ri ga ga | ma ma | pa pa ||
ga ga ma ma | pa pa | dha dha ||
ma ma pa pa | dha dha | ni ni ||
pa pa dha dha | ni ni | sa¹ sa¹ ||
sa¹ sa¹ ni ni | dha dha | pa pa ||
ni ni dha dha | pa pa | ma ma ||
dha dha pa pa | ma ma | ga ga ||
pa pa ma ma | ga ga | ri ri ||
ma ma ga ga | ri ri | sa sa ||

2. జంటస్వరాలు

రాగం: మాయామాళవగౌళ (15వ మేళకర్త రాగం)

తాళం: ఆది

రచన: శ్రీ పురంధర దాసు

ఆరోహణం: స రి^{శు} గ^అ మ^{శు} ప ధ^{శు} ని^{కా} స

అవరోహణం: స ని ధ ప మ గ రి స

- 1) స స రి రి | గ గ | మ మ ||
ప ప ధ ధ | ని ని | స స ||
స స ని ని | ధ ధ | ప ప ||
మ మ గ గ | రి రి | స స ||
- 2) స స రి రి | గ గ | మ మ ||
రి రి గ గ | మ మ | ప ప ||
గ గ మ మ | ప ప | ధ ధ ||
మ మ ప ప | ధ ధ | ని ని ||
ప ప ధ ధ | ని ని | స స ||
స స ని ని | ధ ధ | ప ప ||
ని ని ధ ధ | ప ప | మ మ ||
ధ ధ ప ప | మ మ | గ గ ||
ప ప మ మ | గ గ | రి రి ||
మ మ గ గ | రి రి | స స ||

3) sa sa ri ri | ga ga | ri ri ||
 sa sa ri ri | ga ga | ma ma ||
 ri ri ga ga | ma ma | ga ga ||
 ri ri ga ga | ma ma | pa pa ||
 ga ga ma ma | pa pa | ma ma ||
 ga ga ma ma | pa pa | dha dha ||
 ma ma pa pa | dha dha | pa pa ||
 ma ma pa pa | dha dha | ni ni ||
 pa pa dha dha | ni ni | dha dha ||
 pa pa dha dha | ni ni | sa' sa' ||
 sa' sa' ni ni | dha dha | ni ni ||
 sa' sa' ni ni | dha dha | pa pa ||
 ni ni dha dha | pa pa | dha dha ||
 ni ni dha dha | pa pa | ma ma ||
 dha dha pa pa | ma ma | pa pa ||
 dha dha pa pa | ma ma | ga ga ||
 pa pa ma ma | ga ga | ma ma ||
 pa pa ma ma | ga ga | ri ri ||
 ma ma ga ga | ri ri | ga ga ||
 ma ma ga ga | ri ri | sa sa ||

4) sa sa sa ri | ri ri | ga ga ||
 sa sa ri ri | ga ga | ma ma ||
 ri ri ri ga | ga ga | ma ma ||
 ri ri ga ga | ma ma | pa pa ||
 ga ga ga ma | ma ma | pa pa ||

- 3) స స రి రి | గ గ | రి రి ||
 స స రి రి | గ గ | మ మ ||
 రి రి గ గ | మ మ | గ గ ||
 రి రి గ గ | మ మ | ప ప ||
 గ గ మ మ | ప ప | మ మ ||
 గ గ మ మ | ప ప | ధ ధ ||
 మ మ ప ప | ధ ధ | ప ప ||
 మ మ ప ప | ధ ధ | ని ని ||
 ప ప ధ ధ | ని ని | ధ ధ ||
 ప ప ధ ధ | ని ని | స స ||
 స స ని ని | ధ ధ | ని ని ||
 స స ని ని | ధ ధ | ప ప ||
 ని ని ధ ధ | ప ప | ధ ధ ||
 ని ని ధ ధ | ప ప | మ మ ||
 ధ ధ ప ప | మ మ | ప ప ||
 ధ ధ ప ప | మ మ | గ గ ||
 ప ప మ మ | గ గ | మ మ ||
 ప ప మ మ | గ గ | రి రి ||
 మ మ గ గ | రి రి | గ గ ||
 మ మ గ గ | రి రి | స స ||
- 4) స స స రి | రి రి | గ గ ||
 స స రి రి | గ గ | మ మ ||
 రి రి రి గ | గ గ | మ మ ||
 రి రి గ గ | మ మ | ప ప ||
 గ గ గ మ | మ మ | ప ప ||

ga ga ma ma | pa pa | dha dha ||
 ma ma ma pa | pa pa | dha dha ||
 ma ma pa pa | dha dha | ni ni ||
 pa pa pa dha | dha dha | ni ni ||
 pa pa dha dha | ni ni | sa' sa' ||
 sa' sa' sa' ni | ni ni | dha dha ||
 sa' sa' ni ni | dha dha | pa pa ||
 ni ni ni dha | dha dha | pa pa ||
 ni ni dha dha | pa pa | ma ma ||
 dha dha dha pa | pa pa | ma ma ||
 dha dha pa pa | ma ma | ga ga ||
 pa pa pa ma | ma ma | ga ga ||
 pa pa ma ma | ga ga | ri ri ||
 ma ma ma ga | ga ga | ri ri ||
 ma ma ga ga | ri ri | sa sa ||

5. sa sa ri ri | sa sa | ri ri ||
 sa sa ri ri | ga ga | ma ma ||
 ri ri ga ga | ri ri | ga ga ||
 ri ri ga ga | ma ma | pa pa ||
 ga ga ma ma | ga ga | ma ma ||
 ga ga ma ma | pa pa | dha dha ||
 ma ma pa pa | ma ma | pa pa ||
 ma ma pa pa | dha dha | ni ni ||
 pa pa dha dha | pa pa | dha dha ||
 pa pa dha dha | ni ni | sa' sa' ||

గ	గ	మ	మ		ప	ప		ధ	ధ		
మ	మ	మ	ప		ప	ప		ధ	ధ		
మ	మ	ప	ప		ధ	ధ		ని	ని		
ప	ప	ప	ధ		ధ	ధ		ని	ని		
ప	ప	ధ	ధ		ని	ని		స.	స.		
స.	స.	స.	ని		ని	ని		ధ	ధ		
స.	స.	ని	ని		ధ	ధ		ప	ప		
ని	ని	ని	ధ		ధ	ధ		ప	ప		
ని	ని	ధ	ధ		ప	ప		మ	మ		
ధ	ధ	ధ	ప		ప	ప		మ	మ		
ధ	ధ	ప	ప		మ	మ		గ	గ		
ప	ప	ప	మ		మ	మ		గ	గ		
ప	ప	మ	మ		గ	గ		రి	రి		
మ	మ	మ	గ		గ	గ		రి	రి		
మ	మ	గ	గ		రి	రి		స	స		
5.	స	స	రి	రి		స	స		రి	రి	
	స	స	రి	రి		గ	గ		మ	మ	
	రి	రి	గ	గ		రి	రి		గ	గ	
	రి	రి	గ	గ		మ	మ		ప	ప	
	గ	గ	మ	మ		గ	గ		మ	మ	
	గ	గ	మ	మ		ప	ప		ధ	ధ	
	మ	మ	ప	ప		మ	మ		ప	ప	
	మ	మ	ప	ప		ధ	ధ		ని	ని	
	ప	ప	ధ	ధ		ప	ప		ధ	ధ	
	ప	ప	ధ	ధ		ని	ని		స.	స.	

sa'	sa'	ni	ni		sa'	sa'		ni	ni	
sa'	sa'	ni	ni		dha	dha		pa	pa	
ni	ni	dha	dha		ni	ni		dha	dha	
ni	ni	dha	dha		pa	pa		ma	ma	
dha	dha	pa	pa		dha	dha		pa	pa	
dha	dha	pa	pa		ma	ma		ga	ga	
pa	pa	ma	ma		pa	pa		ma	ma	
pa	pa	ma	ma		ga	ga		ri	ri	
ma	ma	ga	ga		ma	ma		ga	ga	
ma	ma	ga	ga		ri	ri		sa	sa	

6.

sa	saa	-	ri		rii	-		ga	ga	
sa	sa	ri	ri		ga	ga		ma	ma	
ri	rii	-	ga		gaa	-		ma	ma	
ri	ri	ga	ga		ma	ma		pa	pa	
ga	gaa	-	ma		maa	-		pa	pa	
ga	ga	ma	ma		pa	pa		dha	dha	
ma	maa	-	pa		paa	-		dha	dha	
ma	ma	pa	pa		dha	dha		ni	ni	
pa	paa	-	dha		dhaa	-		ni	ni	
pa	pa	dha	dha		ni	ni		sa'	sa'	
sa'	saa'	-	ni		nii	-		dha	dha	
sa'	sa'	ni	ni		dha	dha		pa	pa	
ni	nii	-	dha		dhaa	-		pa	pa	
ni	ni	dha	dha		pa	pa		ma	ma	
dha	dhaa	-	pa		paa	-		ma	ma	

స.	స.	ని	ని		స.	స.		ని	ని	
స.	స.	ని	ని		ఠ	ఠ		ప	ప	
ని	ని	ఠ	ఠ		ని	ని		ఠ	ఠ	
ని	ని	ఠ	ఠ		ప	ప		మ	మ	
ఠ	ఠ	ప	ప		ఠ	ఠ		ప	ప	
ఠ	ఠ	ప	ప		మ	మ		న	న	
ప	ప	మ	మ		ప	ప		మ	మ	
ప	ప	మ	మ		న	న		రి	రి	
మ	మ	న	న		మ	మ		న	న	
మ	మ	న	న		రి	రి		స	స	

6.

స	శా	-	రి		రీ	-		న	న	
స	స	రి	రి		న	న		మ	మ	
రి	రీ	-	న		గా	-		మ	మ	
రి	రి	న	న		మ	మ		ప	ప	
న	గా	-	మ		మ్మా	-		ప	ప	
న	న	మ	మ		ప	ప		ఠ	ఠ	
మ	మ్మా	-	ప		షా	-		ఠ	ఠ	
మ	మ	ప	ప		ఠ	ఠ		ని	ని	
ప	షా	-	ఠ		ఠ	-		ని	ని	
ప	ప	ఠ	ఠ		ని	ని		స.	స.	
స.	షా	-	ని		నో	-		ఠ	ఠ	
స.	స.	ని	ని		ఠ	ఠ		ప	ప	
ని	నో	-	ఠ		ఠ	-		ప	ప	
ని	ని	ఠ	ఠ		ప	ప		మ	మ	
ఠ	ఠ	-	ప		షా	-		మ	మ	

dha dha pa pa | ma ma | ga ga ||
 pa paa - ma | maa - | ga ga ||
 pa pa ma ma | ga ga | ri ri ||
 ma maa - ga | gaa - | ri ri ||
 ma ma ga ga | ri ri | sa sa ||

7. saa - sa ri | , ri | ga ga ||
 sa sa ri ri | ga ga | ma ma ||
 rii - ri ga | , ga | ma ma ||
 ri ri ga ma | ma ma | pa pa ||
 gaa - ga ma | , ma | pa pa ||
 ga ga ma ma | pa pa | dha dha ||
 maa - ma pa | , pa | dha dha ||
 ma ma pa pa | dha dha | ni ni ||
 paa - pa dha | , dha | ni ni ||
 pa pa dha dha | ni ni | sa' sa' ||
 saa' - sa' ni | , ni | dha dha ||
 sa' sa' ni ni | dha dha | pa pa ||
 nii - ni dha | , dha | pa pa ||
 ni ni dha dha | pa pa | ma ma ||
 dhaa - dha pa | , pa | ma ma ||
 dha dha pa pa | ma ma | ga ga ||
 paa - pa ma | , ma | ga ga ||
 pa pa ma ma | ga ga | ri ri ||
 maa - ma ga | , ga | ri ri ||
 ma ma ga ga | ri ri | sa sa ||

	ధ	ధ	ప	ప		మ	మ		గ	గ	
	ప	షా	-	మ		మ్మా	-		గ	గ	
	ప	ప	మ	మ		గ	గ		రి	రి	
	మ	మ్మా	-	గ		గా	-		రి	రి	
	మ	మ	గ	గ		రి	రి		స	స	
7.	సా	-	స	రి		,	రి		గ	గ	
	స	స	రి	రి		గ	గ		మ	మ	
	రీ	-	రి	గ		,	గ		మ	మ	
	రి	రి	గ	మ		మ	మ		ప	ప	
	గా	-	గ	మ		,	మ		ప	ప	
	గ	గ	మ	మ		ప	ప		ధ	ధ	
	మ్మా	-	మ	ప		,	ప		ధ	ధ	
	మ	మ	ప	ప		ధ	ధ		ని	ని	
	షా	-	ప	ధ		,	ధ		ని	ని	
	ప	ప	ధ	ధ		ని	ని		స	స	
	సా	-	స	ని		,	ని		ధ	ధ	
	స	స	ని	ని		ధ	ధ		ప	ప	
	నో	-	ని	ధ		,	ధ		ప	ప	
	ని	ని	ధ	ధ		ప	ప		మ	మ	
	ణ	-	ధ	ప		,	ప		మ	మ	
	ధ	ధ	ప	ప		మ	మ		గ	గ	
	షా	ప	-	మ		,	మ		గ	గ	
	ప	ప	మ	మ		గ	గ		రి	రి	
	మ్మా	-	మ	గ		,	గ		రి	రి	
	మ	మ	గ	గ		రి	రి		స	స	

8. sa sa sa sa | sa ri | ri ga ||
 sa sa sa sa | sa ri | ri ga ||
 sa sa sa ri | ri ga | sa sa ||
 sa ri ri ga | sa ri | ri ga ||
 sa sa sa ri | ri ri | ga ga ||
 sa sa ri ri | ga ga | ma ma ||
 ri ri ri ri | ri ga | ga ma ||
 ri ri ri ri | ri ga | ga ma ||
 ri ri ri ga | ga ma | ri ri ||
 ri ga ga ma | ri ga | ga ma ||
 ri ri ri ga | ga ga | ma ma ||
 ri ri ga ga | ma ma | pa pa ||
 ga ga ga ga | ga ma | ma pa ||
 ga ga ga ga | ga ma | ma pa ||
 ga ga ga ma | ma pa | ga ga ||
 ga ma ma pa | ga ma | ma pa ||
 ga ga ga ma | ma ma | pa pa ||
 ga ga ma ma | pa pa | dha dha ||
 ma ma ma ma | ma pa | pa dha ||
 ma ma ma ma | ma pa | pa dha ||
 ma ma ma pa | pa dha | ma ma ||
 ma pa pa dha | ma pa | pa dha ||
 ma ma ma pa | pa pa | dha dha ||
 ma ma pa pa | dha dha | ni ni ||
 pa pa pa pa | pa dha | dha ni ||

8. శ శ శ శ | శ రి | రి గ ||
 శ శ శ శ | శ రి | రి గ ||
 శ శ శ రి | రి గ | శ శ ||
 శ రి రి గ | శ రి | రి గ ||
 శ శ శ రి | రి రి | గ గ ||
 శ శ రి రి | గ గ | మ మ ||
 రి రి రి రి | రి గ | గ మ ||
 రి రి రి రి | రి గ | గ మ ||
 రి రి రి గ | గ మ | రి రి ||
 రి గ గ మ | రి గ | గ మ ||
 రి రి రి గ | గ గ | మ మ ||
 రి రి గ గ | మ మ | ప ప ||
 గ గ గ గ | గ మ | మ ప ||
 గ గ గ గ | గ మ | మ ప ||
 గ గ గ మ | మ ప | గ గ ||
 గ మ మ ప | గ మ | మ ప ||
 గ గ గ మ | మ మ | ప ప ||
 గ గ మ మ | ప ప | ధ ధ ||
 మ మ మ మ | మ ప | ప ధ ||
 మ మ మ మ | మ ప | ప ధ ||
 మ మ మ ప | ప ధ | మ మ ||
 మ ప ప ధ | మ ప | ప ధ ||
 మ మ మ ప | ప ప | ధ ధ ||
 మ మ ప ప | ధ ధ | ని ని ||
 ప ప ప ప | ప ధ | ధ ని ||

pa pa pa pa | pa dha | dha ni ||
 pa pa pa dha | dha ni | pa pa ||
 pa dha dha ni | pa dha | dha ni ||
 pa pa pa dha | dha dha | ni ni ||
 pa pa dha dha | ni ni | sa' sa' ||
 sa' sa' sa' sa' | sa' ni | ni dha ||
 sa' sa' sa' sa' | sa' ni | ni dha ||
 sa' sa' sa' ni | ni dha | sa' sa' ||
 sa' ni ni dha | sa' ni | ni dha ||
 sa' sa' sa' ni | ni ni | dha dha ||
 sa' sa' ni ni | dha dha | pa pa ||
 ni ni ni ni | ni dha | dha pa ||
 ni ni ni ni | ni dha | dha pa ||
 ni ni ni dha | dha pa | ni ni ||
 ni dha dha pa | ni dha | dha pa ||
 ni ni ni dha | dha dha | pa pa ||
 ni ni dha dha | pa pa | ma ma ||
 dha dha dha dha | dha pa | pa ma ||
 dha dha dha dha | dha pa | pa ma ||
 dha dha dha pa | pa ma | dha dha ||
 dha pa pa ma | dha pa | pa ma ||
 dha dha dha pa | pa pa | ma ma ||
 dha dha pa pa | ma ma | ga ga ||
 pa pa pa pa | pa ma | ma ga ||
 pa pa pa pa | pa ma | ma ga ||
 pa pa pa ma | ma ga | pa pa ||

pa ma ma ga l pa ma l ma ga ll
pa pa pa ma l ma ma l ga ga ll
pa pa ma ma l ga ga l ri ri ll
ma ma ma ma l ma ga l ga ri ll
ma ma ma ma l ma ga l ri ri ll
ma ma ma ga l ga ri l ma ma ll
ma ga ga ri l ma ga l ga ri ll
ma ma ma ga l ga ga l ri ri ll
ma ma ga ga l ri ri l sa sa ll

ప	మ	మ	గ		ప	మ		మ	గ	
ప	ప	ప	మ		మ	మ		గ	గ	
ప	ప	మ	మ		గ	గ		రి	రి	
మ	మ	మ	మ		మ	గ		గ	రి	
మ	మ	మ	మ		మ	గ		రి	రి	
మ	మ	మ	గ		గ	రి		మ	మ	
మ	గ	గ	రి		మ	గ		గ	రి	
మ	మ	మ	గ		గ	గ		రి	రి	
మ	మ	గ	గ		రి	రి		స	స	

3. dATu swarAlu

rAgam: mAyAmALavagowLa (15th mELakarta rAgam)

tALam: Adi

ArOhaNam: sa ri¹ ga³ ma¹ pa dha¹ ni³ sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni dha pa ma ga ri sa

1. sa ri sa ma | ga ma | ri ga ||
sa ri ga ma | pa dha | ni sa¹ ||
sa¹ ni sa¹ pa | dha pa | ni dha ||
sa¹ ni dha pa | ma ga | ri sa ||

2. sa ma ga ri | sa ri | ga ma ||
ri pa ma ga | ri ga | ma pa ||
ga dha pa ma | ga ma | pa dha ||
ma ni dha pa | ma pa | dha ni ||
pa sa¹ ni dha | pa dha | ni sa¹ ||
sa¹ pa dha ni | sa¹ ni | dha pa ||
ni ma pa dha | ni dha | pa ma ||
dha ga ma pa | dha pa | ma ga ||
pa ri ga ma | pa ma | ga ri ||
ma sa ri ga | ma ga | ri sa ||

3. sa ma ga ma | ri ga | sa ri ||
sa ga ri ga | sa ri | ga ma ||

3. దాటు స్వరాలు

రాగం: మాయామాళవగౌళ (15వ మేళకర్త రాగం)

తాళం: ఆది

ఆరోహణం: స రి^{శు} గ^అ మ^{శు} ప ధ^{శు} ని^{కౌ} స

అవరోహణం: స ని ధ ప మ గ రి స

1. స రి స మ | గ మ | రి గ ||
స రి గ మ | ప ధ | ని స ||
స ని స ప | ధ ప | ని ధ ||
స ని ధ ప | మ గ | రి స ||

2. స మ గ రి | స రి | గ మ ||
రి ప మ గ | రి గ | మ ప ||
గ ధ ప మ | గ మ | ప ధ ||
మ ని ధ ప | మ ప | ధ ని ||
ప స ని ధ | ప ధ | ని స ||
స ప ధ ని | స ని | ధ ప ||
ని మ ప ధ | ని ధ | ప మ ||
ధ గ మ ప | ధ ప | మ గ ||
ప రి గ మ | ప మ | గ రి ||
మ స రి గ | మ గ | రి స ||

3. స మ గ మ | రి గ | స రి ||
స గ రి గ | స రి | గ మ ||

ri pa ma pa | ga ma | ri ga ||
ri ma ga ma | ri ga | ma pa ||
ga dha pa dha | ma pa | ga ma ||
ga pa ma pa | ga ma | pa dha ||
ma ni dha ni | pa dha | ma pa ||
ma dha pa dha | ma pa | dha ni ||
pa sa' ni sa' | dha ni | pa dha ||
pa ni dha ni | pa dha | ni sa' ||
sa' pa dha pa | ni dha | sa' ni ||
sa' dha ni dha | sa' ni | dha pa ||
ni ma pa ma | dha pa | ni dha ||
ni pa dha pa | ni dha | pa ma ||
dha ga ma ga | pa ma | dha pa ||
dha ma pa ma | dha pa | ma ga ||
pa ri ga ri | ma ga | pa ma ||
pa ga ma ga | pa ma | ga ri ||
ma sa ri sa | ga ri | ma ga ||
ma ri ga ri | ma ga | ri sa ||

రి	ప	మ	ప		గ	మ		రి	గ	
రి	మ	గ	మ		రి	గ		మ	ప	
గ	ధ	ప	ధ		మ	ప		గ	మ	
గ	ప	మ	ప		గ	మ		ప	ధ	
మ	ని	ధ	ని		ప	ధ		మ	ప	
మ	ధ	ప	ధ		మ	ప		ధ	ని	
ప	స	ని	స		ధ	ని		ప	ధ	
ప	ని	ధ	ని		ప	ధ		ని	స	
స	ప	ధ	ప		ని	ధ		స	ని	
స	ధ	ని	ధ		స	ని		ధ	ప	
ని	మ	ప	మ		ధ	ప		ని	ధ	
ని	ప	ధ	ప		ని	ధ		ప	మ	
ధ	గ	మ	గ		ప	మ		ధ	ప	
ధ	మ	ప	మ		ధ	ప		మ	గ	
ప	రి	గ	రి		మ	గ		ప	మ	
ప	గ	మ	గ		ప	మ		గ	రి	
మ	స	రి	స		గ	రి		మ	గ	
మ	రి	గ	రి		మ	గ		రి	స	

4. heccusthAyi swarAlu

rAgam: mAyAmALavagowLa (15th mELakarta rAgam)

tALam: Adi

ArOhaNam: sa ri¹ ga³ ma¹ pa dha¹ ni³ sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni dha pa ma ga ri sa

1. sa ri ga ma | pa dha | ni sa¹ ||
saa¹ - saa¹ - | saa¹ - | saa¹ - ||
dha ni sa¹ ri¹ | sa¹ ni | dha pa ||
sa¹ ni dha pa | ma ga | ri sa ||

2. sa ri ga ma | pa dha | ni sa¹ ||
saa¹ - saa¹ - | saa¹ - | saa¹ - ||
dha ni sa¹ ri¹ | sa¹ sa¹ | ri¹ sa¹ ||
sa¹ ri¹ sa¹ ni | dha pa | ma pa ||
dha ni sa¹ ri¹ | sa¹ ni | dha pa ||
sa¹ ni dha pa | ma ga | ri sa ||

3. sa ri ga ma | pa dha | ni sa¹ ||
saa¹ - saa¹ - | saa¹ - | saa¹ - ||
dha ni sa¹ ri¹ | ga¹ ri¹ | sa¹ ri¹ ||
sa¹ ri¹ sa¹ ni | dha pa | ma pa |
dha ni sa¹ ri¹ | sa¹ sa¹ | ri¹ sa¹ ||
sa¹ ri¹ sa¹ ni | dha pa | ma pa ||
dha ni sa¹ ri¹ | sa¹ ni | dha pa ||
sa¹ ni dha pa | ma ga | ri sa ||

4. హెచ్చస్థాయి స్వరాలు

రాగం: మాయామాళావగౌళ (15వ మేళకర్త రాగం)

తాళం: ఆది

ఆరోహణం: స రి^{శు} గ^{ఱి} మ^{శు} ప ధ^{శు} ని^{కొ} స

అవరోహణం: స ని ధ ప మ గ రి స

- | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|--|----|----|--|----|----|--|
| 1. | స | రి | గ | మ | | ప | ధ | | ని | స | |
| | శా | - | శా | - | | శా | - | | శా | - | |
| | ధ | ని | స | రి | | స | ని | | ధ | ప | |
| | స | ని | ధ | ప | | మ | గ | | రి | స | |
| | | | | | | | | | | | |
| 2. | స | రి | గ | మ | | ప | ధ | | ని | స | |
| | శా | - | శా | - | | శా | - | | శా | - | |
| | ధ | ని | స | రి | | స | స | | రి | స | |
| | స | రి | స | ని | | ధ | ప | | మ | ప | |
| | ధ | ని | స | రి | | స | ని | | ధ | ప | |
| | స | ని | ధ | ప | | మ | గ | | రి | స | |
| | | | | | | | | | | | |
| 3. | స | రి | గ | మ | | ప | ధ | | ని | స | |
| | శా | - | శా | - | | శా | - | | శా | - | |
| | ధ | ని | స | రి | | గ | రి | | స | రి | |
| | స | రి | స | ని | | ధ | ప | | మ | ప | |
| | ధ | ని | స | రి | | స | స | | రి | స | |
| | స | రి | స | ని | | ధ | ప | | మ | ప | |
| | ధ | ని | స | రి | | స | ని | | ధ | ప | |
| | స | ని | ధ | ప | | మ | గ | | రి | స | |

4. sa ri ga ma | pa dha | ni sa' ||
 saa' - saa' - | saa' - | saa' - ||
 dha ni sa' ri' | ga' ma' | ga' ri' ||
 sa' ri' sa' ni | dha pa | ma pa ||
 dha ni sa' ri' | ga' ri' | sa' ri' ||
 sa' ri' sa' ni | dha pa | ma pa ||
 dha ni sa' ri' | sa' sa' | ri' sa' ||
 sa' ri' sa' ni | dha pa | ma pa ||
 dha ni sa' ri' | sa' ni | dha pa ||
 sa' ni dha pa | ma ga | ri sa ||

5. sa ri ga ma | pa dha | ni sa' ||
 saa' - saa' - | saa' - | saa' - ||
 dha ni sa' ri' | ga' ma' | pa' ma' ||
 sa' ri' sa' ni | dha pa | ma pa ||
 dha ni sa' ri' | ga' ma' | ga' ri' ||
 sa' ri' sa' ni | dha pa | ma pa ||
 dha ni sa' ri' | ga' ri' | sa' ri' ||
 sa' ri' sa' ni | dha pa | ma pa ||
 dha ni sa' ri' | sa' sa' | ri' sa' ||
 sa' ri' sa' ni | dha pa | ma pa ||
 dha ni sa' ri' | sa' ni | dha pa ||
 sa' ni dha pa | ma ga | ri sa ||

4. ప రి గ ము | ప థ | ని సు ||
 ఘా - ఘా - | ఘా - | ఘా - ||
 ఋ ని సు రి | గ ము | గ రి ||
 సు రి సు ని | థ ప | మ ప ||
 ఋ ని సు రి | గ రి | స రి ||
 సు రి సు ని | థ ప | మ ప ||
 ఋ ని సు రి | స స | రి సు ||
 సు రి సు ని | థ ప | మ ప ||
 ఋ ని సు రి | స ని | థ ప ||
 సు ని థ ప | మ గ | రి సు ||

5. ప రి గ ము | ప థ | ని సు ||
 ఘా - ఘా - | ఘా - | ఘా - ||
 ఋ ని సు రి | గ ము | ప ము ||
 సు రి సు ని | థ ప | మ ప ||
 ఋ ని సు రి | గ ము | గ రి ||
 సు రి సు ని | థ ప | మ ప ||
 ఋ ని సు రి | గ రి | స రి ||
 సు రి సు ని | థ ప | మ ప ||
 ఋ ని సు రి | స స | రి సు ||
 సు రి సు ని | థ ప | మ ప ||
 ఋ ని సు రి | స ని | థ ప ||
 సు ని థ ప | మ గ | రి సు ||

5. alamkAramulu

rAgam: mAyAmALavagowLa (15th mELakarta rAgam)

ArOhaNam: sa ri¹ ga³ ma¹ pa dha¹ ni³ sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni dha pa ma ga ri sa

1. caturaSrajaTi dhruva tALam: I O I I , 4+2+4+4=14 kriyalu

sa	ri	ga	ma		ga	ri		sa	ri	ga	ri		sa	ri	ga	ma	
ri	ga	ma	pa		ma	ga		ri	ga	ma	ga		ri	ga	ma	pa	
ga	ma	pa	dha		pa	ma		ga	ma	pa	ma		ga	ma	pa	dha	
ma	pa	dha	ni		dha	pa		ma	pa	dha	pa		ma	pa	dha	ni	
pa	dha	ni	sa ¹		ni	dha		pa	dha	ni	dha		pa	dha	ni	sa ¹	
sa ¹	ni	dha	pa		dha	ni		sa ¹	ni	dha	ni		sa ¹	ni	dha	pa	
ni	dha	pa	ma		pa	dha		ni	dha	pa	dha		ni	dha	pa	ma	
dha	pa	ma	ga		ma	pa		dha	pa	ma	pa		dha	pa	ma	ga	
pa	ma	ga	ri		ga	ma		pa	ma	ga	ma		pa	ma	ga	ri	
ma	ga	ri	sa		ri	ga		ma	ga	ri	ga		ma	ga	ri	sa	

5. అలంకారములు

రాగం: మాయామాళవగౌళ (15వ మేళకర్త రాగం)

ఆరోహణం: స రి^{శు} గ^అ మ^{శు} ప ధ^{శు} ని^{కా} స

అవరోహణం: స ని ధ ప మ గ రి స

1. చతురశ్రజాతి ధ్రువ తాళం: IOII , 4+2+4+4=14 క్రియలు

స	రి	గ	మ		గ	రి		స	రి	గ	రి		స	రి	గ	మ	
రి	గ	మ	ప		మ	గ		రి	గ	మ	గ		రి	గ	మ	ప	
గ	మ	ప	ధ		ప	మ		గ	మ	ప	మ		గ	మ	ప	ధ	
మ	ప	ధ	ని		ధ	ప		మ	ప	ధ	ప		మ	ప	ధ	ని	
ప	ధ	ని	స		ని	ధ		ప	ధ	ని	ధ		ప	ధ	ని	స	
స	ని	ధ	ప		ధ	ని		స	ని	ధ	ని		స	ని	ధ	ప	
ని	ధ	ప	మ		ప	ధ		ని	ధ	ప	ధ		ని	ధ	ప	మ	
ధ	ప	మ	గ		మ	ప		ధ	ప	మ	ప		ధ	ప	మ	గ	
ప	మ	గ	రి		గ	మ		ప	మ	గ	మ		ప	మ	గ	రి	
మ	గ	రి	స		రి	గ		మ	గ	రి	గ		మ	గ	రి	స	

2. caturaSrajaTi maThya tAlam : I O I, 4+2+4=10 kriyalu

sa ri ga ri | sa ri | sa ri ga ma ||
ri ga ma ga | ri ga | ri ga ma pa ||
ga ma pa ma | ga ma | ga ma pa dha ||
ma pa dha pa | ma pa | ma pa dha ni ||
pa dha ni dha | pa dha | pa dha ni sa' ||
sa' ni dha ni | sa' ni | sa' ni dha pa ||
ni dha pa dha | ni dha | ni dha pa ma ||
dha pa ma pa | dha pa | dha pa ma ga ||
pa ma ga ma | pa ma | pa ma ga ri ||
ma ga ri ga | ma ga | ma ga ri sa ||

3. caturaSrajaTi roopaka tALam : O I , 2+4=6 kriyalu

sa ri | sa ri ga ma ||
ri ga | ri ga ma pa ||
ga ma | ga ma pa dha ||
ma pa | ma pa dha ni ||
pa dha | pa dha ni sa' ||
sa' ni | sa' ni dha pa ||
ni dha | ni dha pa ma ||
dha pa | dha pa ma ga ||
pa ma | pa ma ga ri ||
ma ga | ma ga ri sa ||

2. చతురశ్రజాతి మర్య తాళం : |0|, 4+2+4=10 క్రియలు

స	రి	గ	రి		స	రి		స	రి	గ	మ	
రి	గ	మ	గ		రి	గ		రి	గ	మ	ప	
గ	మ	ప	మ		గ	మ		గ	మ	ప	ధ	
మ	ప	ధ	ప		మ	ప		మ	ప	ధ	ని	
ప	ధ	ని	ధ		ప	ధ		ప	ధ	ని	స	
స	ని	ధ	ని		స	ని		స	ని	ధ	ప	
ని	ధ	ప	ధ		ని	ధ		ని	ధ	ప	మ	
ధ	ప	మ	ప		ధ	ప		ధ	ప	మ	గ	
ప	మ	గ	మ		ప	మ		ప	మ	గ	రి	
మ	గ	రి	గ		మ	గ		మ	గ	రి	స	

3. చతురశ్ర జాతి రూపక తాళం : 0 | , 2+4=6 క్రియలు

స	రి		స	రి	గ	మ	
రి	గ		రి	గ	మ	ప	
గ	మ		గ	మ	ప	ధ	
మ	ప		మ	ప	ధ	ని	
ప	ధ		ప	ధ	ని	స	
స	ని		స	ని	ధ	ప	
ని	ధ		ని	ధ	ప	మ	
ధ	ప		ధ	ప	మ	గ	
ప	మ		ప	మ	గ	రి	
మ	గ		మ	గ	రి	స	

4. miSra jAti jhampe tALam IUO: 7+1+2=10 kriyalu

sa ri ga sa ri sa ri | ga | maa - ||
ri ga ma ri ga ri ga | ma | paa - ||
ga ma pa ga ma ga ma | pa | dhaa - ||
ma pa dha ma pa ma pa | dha | nii - ||
pa dha ni pa dha pa dha | ni | saa' - ||
saa' ni dha saa' ni saa' ni | dha | paa - ||
ni dha pa ni dha ni dha | pa | maa - ||
dha pa ma dha pa dha pa | ma | gaa - ||
pa ma ga pa ma pa ma | ga | rii - ||
ma ga ri ma ga ma ga | ri | saa - ||

5. triSraJATi tripuTa tALam : I O O, 3+2+2= 7 kriyalu

sa ri ga | sa ri | ga ma ||
ri ga ma | ri ga | ma pa ||
ga ma pa | ga ma | pa dha ||
ma pa dha | ma pa | dha ni ||
pa dha ni | pa dha | ni saa' ||
saa' ni dha | saa' ni | dha pa ||
ni dha pa | ni dha | pa ma ||
dha pa ma | dha pa | ma ga ||
pa ma ga | pa ma | ga ri ||
ma ga ri | ma ga | ri sa ||

4. మిశ్ర జాతి రుంపె తాళం : IUO, 7+1+2=10 క్రియలు

స	రి	గ	స	రి	స	రి		గ		మా	-	
రి	గ	మ	రి	గ	రి	గ		మ		పా	-	
గ	మ	ప	గ	మ	గ	మ		ప		ధా	-	
మ	ప	ధ	మ	ప	మ	ప		ధ		నీ	-	
ప	ధ	ని	ప	ధ	ప	ధ		ని		సా	-	
స	ని	ధ	స	ని	స	ని		ధ		పా	-	
ని	ధ	ప	ని	ధ	ని	ధ		ప		మా	-	
ధ	ప	మ	ధ	ప	ధ	ప		మ		గా	-	
ప	మ	గ	ప	మ	ప	మ		గ		రీ	-	
మ	గ	రి	మ	గ	మ	గ		రి		సా	-	

5. త్రిశ్ర జాతి త్రిపుట తాళం : IOO, 3+2+2= 7 క్రియలు

స	రి	గ		స	రి		గ	మ	
రి	గ	మ		రి	గ		మ	ప	
గ	మ	ప		గ	మ		ప	ధ	
మ	ప	ధ		మ	ప		ధ	ని	
ప	ధ	ని		ప	ధ		ని	స	
స	ని	ధ		స	ని		ధ	ప	
ని	ధ	ప		ని	ధ		ప	మ	
ధ	ప	మ		ధ	ప		మ	గ	
ప	మ	గ		ప	మ		గ	రి	
మ	గ	రి		మ	గ		రి	స	

6. khanDa jAti aTa taLam : I I O O, 5+5+2+2=14 kriyalu

sa	rii	-	gaa	-	I	saa	-	ri	gaa	-	I	maa	-	I	maa	-	II
ri	gaa	-	maa	-	I	rii	-	ga	maa	-	I	paa	-	I	paa	-	II
ga	maa	-	paa	-	I	gaa	-	ma	paa	-	I	dhaa	-	I	dhaa	-	II
ma	paa	-	dhaa	-	I	maa	-	pa	dhaa	-	I	nii	-	I	nii	-	II
pa	dhaa	-	nii	-	I	paa	-	dha	nii	-	I	saa'	-	I	saa'	-	II
sa'	nii	-	dhaa	-	I	saa'	-	ni	dhaa	-	I	paa	-	I	paa	-	II
ni	dhaa	-	paa	-	I	nii	-	dha	paa	-	I	maa	-	I	maa	-	II
dha	paa	-	maa	-	I	dhaa	-	pa	maa	-	I	gaa	-	I	gaa	-	II
pa	maa	-	gaa	-	I	paa	-	ma	gaa	-	I	rii	-	I	rii	-	II
ma	gaa	-	rii	-	I	maa	-	ga	rii	-	I	saa	-	I	saa	-	II

6. ఖండ జాతి అట తాళం : ||00, 5+5+2+2=14 క్రియలు

స	రీ	-	గా	-		సా	-	రి	గా	-		మా	-		మా	-	
రి	గా	-	మా	-		రీ	-	గ	మా	-		పా	-		పా	-	
గ	మా	-	పా	-		గా	-	మ	పా	-		ధా	-		ధా	-	
మ	పా	-	ధా	-		మా	-	ప	ధా	-		నీ	-		నీ	-	
ప	ధా	-	నీ	-		పా	-	ధ	నీ	-		సా	-		సా	-	
స	నీ	-	ధా	-		సా	-	ని	ధా	-		పా	-		పా	-	
ని	ధా	-	పా	-		నీ	-	ధ	పా	-		మా	-		మా	-	
ధ	పా	-	మా	-		ధా	-	ప	మా	-		గా	-		గా	-	
ప	మా	-	గా	-		పా	-	మ	గా	-		రీ	-		రీ	-	
మ	గా	-	రీ	-		మా	-	గ	రీ	-		సా	-		సా	-	

7.caturaSra jAti Eka tALam: I, 4 kriyalu

sa ri ga ma ll

ri ga ma pa ll

ga ma pa dha ll

ma pa dha ni ll

pa dha ni sa' ll

sa' ni dha pa ll

ni dha pa ma ll

dha pa ma ga ll

pa ma ga ri ll

ma ga ri sa ll

7.చతురశ్ర జాతి ఏక్ తాళం: 1, 4 క్రియలు

స రి గ మ ॥
రి గ మ ప ॥
గ మ ప ధ ॥
మ ప ధ ని ॥
ప ధ ని స ॥
స ని ధ ప ॥
ని ధ ప మ ॥
ధ ప మ గ ॥
ప మ గ రి ॥
మ గ రి స ॥

6. gItamulu

piLLAri gItamulu

1. Srii gaNa nAdha

rAgam: malahari (15th mELakarta mAyAmALavagowLa janyam)

tALam: roopaka

ArOhaNam: sa ri¹ ma¹ pa dha¹ sa¹

avArOhaNam: sa¹ dha pa ma ga³ ri sa

ma	pa		dha	sa ¹	sa ¹	ri ¹		ri ¹	sa ¹		dha	pa	ma	pa	
Sri	.		ga	Na	nA	dha		sin	dhu		ra	.	var	Na	
ri	ma		pa	dha	ma	pa		dha	pa		ma	ga	ri	sa	
ka	ru		Na	sA	ga	ra		ka	ri		va	da	nA	.	
sa	ri		maa	-	ga	ri		sa	ri		ga	ri	saa	-	
lam	.		bo	.	da	ra		la	ku		mi	ka	ra	-	
ri	ma		pa	dha	ma	pa		dha	pa		ma	ga	ri	sa	
am	.		bA	.	su	ta		a	ma		ra	vi	nu	ta	

6. గీతములు

పిళ్ళారి గీతములు

1. శ్రీ గణనాథ

రాగం: మలహరి (15 వ మేళకర్త మాయామాళవగౌళ జన్యం)

తాళం: రూపక

ఆరోహణం: స రిశు మశు ప ధశు స

అవరోహణం: స ధ ప మ గౌ రి స

మ	ప		ధ	స	స	రి		రి	స		ధ	ప	మ	ప	
శ్రీ	.		గ	ణ	నా	ధ		సిం	ధు		ర	.	ప	ర్ణ	
రి	మ		ప	ధ	మ	ప		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
క	రు		ణ	సా	గ	ర		క	రి		వ	ద	నా	.	
స	రి		మా	-	గ	రి		స	రి		గ	రి	సా	-	
లం	.		బొ	-	ద	ర		ల	కు		మి	క	రా	-	
రి	మ		ప	ధ	మ	ప		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
అం	.		బా	.	సు	త		అ	మ		ర	వి	సు	త	

ma	pa		dha	sa'	sa'	ri'		ri'	sa'		dha	pa	ma	pa	
si	ddha		cA	.	ra	Na		ga	Na		sE	.	vi	ta	
ri	ma		pa	dha	ma	pa		dha	pa		ma	ga	ri	sa	
si	ddhi		vi	na	ya	ka		te	.		na	mo	na	mo	
sa	ri		maa	-	ga	ri		sa	ri		ga	ri	saa	-	
lam	.		bo	-	da	ra		la	ku		mi	ka	rA	-	
ri	ma		pa	dha	ma	pa		dha	pa		ma	ga	ri	sa	
am	.		bA	.	su	ta		a	ma		ra	vi	nu	ta	
ma	pa		dha	sa'	sa'	ri'		ri'	sa'		dha	pa	ma	pa	
sa	ka		la	vi	dyA	.		A	di		poo	.	ji	ta	
ri	ma		pa	dha	ma	pa		dha	pa		ma	ga	ri	sa	
sa	r		vo	.	tta	ma		te	.		na	mo	na	mo	
sa	ri		maa	-	ga	ri		sa	ri		ga	ri	saa	-	
lam	.		bo	-	da	ra		la	ku		mi	ka	rA	-	
ri	ma		pa	dha	ma	pa		dha	pa		ma	ga	ri	sa	
am	.		bA	.	su	ta		a	ma		ra	vi	nu	ta	

మ	ప		ధ	న	న	రి		రి	న		ధ	ప	మ	ప	
సో	ఐ		చ్చ	.	ర	ణ		ర	ణ		సో	.	లి	త	
రి	మ		ప	ధ	మ	ప		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
సో	ఐ		లి	శ్చ	య	క		తో	.		న	మై	న	మై	
స	రి		వ్హ	-	గ	రి		స	రి		గ	రి	శ్చ	-	
లం	.		బో	-	ద	ర		ల	కు		మి	క	ర్ష	-	
రి	మ		ప	ధ	మ	ప		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
అం	.		బా	.	సు	త		అ	మ		ర	లి	సు	త	
మ	ప		ధ	న	న	రి		రి	న		ధ	ప	మ	ప	
స	క		ల	లి	ద్వ్యా	త		త	ది		ప్ర	.	జి	త	
రి	మ		ప	ధ	మ	ప		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
స	ర్		బో	.	త్రి	మ		తె	.		న	మై	న	మై	
స	రి		వ్హ	గ	రి			స	రి		గ	రి	శ్చ	-	
లం	.		బో	ద	ర			ల	కు		మి	క	ర్ష	-	
రి	మ		ప	ధ	మ	ప		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
అం	.		బా	.	సు	త		అ	మ		ర	లి	సు	త	

2. kundagowra

rAgam: malahari (15th mELakarta mAyAmALavagowLa janyam)

tALam: roopaka

ArOhaNam: sa ri' ma' pa dha' sa'

avArOhaNam: sa' dha pa ma ga ri sa

dha	pa		ma	ga	ri	sa		ri	ma		pa	dha	ma	pa	
kun	da		gou	-	-	ra		gou	-		rii	-	va	ra	
dha	ri'		ri'	sa'	dha	pa		dha	pa		ma	ga	ri	sa	
man	di		rA	-	-	ya		mA	-		na	ma	ku	Ta	
saa	-		rii	-	rii	-		dha	pa		ma	ga	ri	sa	
man	-		dA	-	rA	-		ku	su		mA	-	ka	ra	
sa	ri		maa	-	ga	ri		sa	ri		ga	ri	saa	-	
ma	ka		ran	-	dam	-		vA	-		si	tu	Va	-	
dha	pa		ma	ga	ri	sa		ri	ma		pa	dha	ma	pa	
he	ma		koo	.	.	Ta		sim	.		hA	.	sa	na	

2. కుందగౌర

రాగం: మలహరి (15వ మేళకర్త మాయామాళవగౌళ జన్యం)

తాళం: రూపక

ఆరోహణం: స రి^{శు} మ^{శు} ప ధ^{శు} స

అవరోహణం: స ధ ప మ గ^{లి} రి స

ధ	ప		మ	గ	రి	స		రి	మ		ప	ధ	మ	ప	
కుం	ద		గౌ	.	.	ర		గౌ	.		రీ	.	వ	ర	
ధ	రి		రి	స	ధ	ప		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
మం	ది		రా	.	.	య		మా	.		న	మ	కు	ట	
సా	-		రీ	-	రీ	-		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
మం	-		దా	-	రా	-		కు	సు		మా	.	క	ర	
స	రి		మా	-	గ	రి		స	రి		గ	రి	సా	-	
మ	క		రం	-	దం	.		వా	.		సీ	తు	వా	-	
ధ	ప		మ	గ	రి	స		రి	మ		ప	ధ	మ	ప	
హై	మ		కూ	.	.	ట		సిం	.		హ్	.	స	స	

dha ri' | ri' sa' dha pa || dha pa | ma ga ri sa ||
vi ru pA . . ksha ka ru NA . ka ra
saa - | rii - rii - || dha pa | ma ga ri sa ||
man - dA - rA - ku su mA . ka ra
sa ri | maa - ga ri || sa ri | ga ri saa - ||
ma ka ran - dam . vA . si tu vA -

dha pa | ma ga ri sa || ri ma | pa dha ma pa ||
chan da mA . . ma man . da . ki ni
dha ri' | ri' sa' dha pa || dha pa | ma ga ri sa ||
man di rA . . ya mA . na ma ku Ta
saa - | rii - rii - || dha pa | ma ga ri sa ||
man - dA - rA - ku su mA . ka ra
sa ri | maa - ga ri || sa ri | ga ri saa - ||
ma ka ran - dam - vA - si tu vA -

ధ	రి		రి	స	ధ	ప		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
వి	రు		పా	.	.	క్ష		క	రు		ణా	.	క	ర	
సా	-		రీ	-	రీ	-		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
మం	-		దా	-	రా	-		కు	సు		మా	.	క	ర	
స	రి		మా	-	గ	రి		స	రి		గ	రి	సా	-	
మ	క		రం	-	దం	-		వా	-		సీ	తు	వా	-	
ధ	ప		మ	గ	రి	స		రి	మ		ప	ధ	మ	ప	
చం	ద		మా	.	.	మ		మం	.		దా	.	కి	ని	
ధ	రి		రి	స	ధ	ప		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
మం	ది		రా	.	.	య		మా	.		న	మ	కు	ట	
సా	-		రీ	-	రీ	-		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
మం	-		దా	-	రా	-		కు	సు		మా	.	క	ర	
స	రి		మా	-	గ	రి		స	రి		గ	రి	సా	-	
మ	క		రం	-	దం	.		వా	.		సీ	తు	వా	-	

3. kerayanIranu

rAgam: malahari (15th mELakarta mAyAmALavagowLajanyam)

tALam: triSra jAti tripuTa tALam

ArOhaNam: sa ri¹ ma¹ pa dha¹ sa¹

avArOhaNam: sa¹ dha pa ma ga³ ri sa

dha	sa ¹	sa ¹		dha	pa		ma	pa		dha	dha	pa		ma	ma		paa	-	
ke	ra	ya		nii	.		ra	nu		ke	ru	ga		jA	.		li	-	
dha	dha	sa ¹		dha	pa		ma	pa		dha	dha	pa		ma	ga		ri	sa	
va	ra	va		pa	De		da	va		ran	.	ti		ka	.		ni	ru	
sa	ri	ri		sa	ri		sa	ri		dha	dha	pa		ma	ga		ri	sa	
ha	ri	ya		ka	ru		Na	da		IA	.	da		bhA	.		gya	pu	
dha	pa	dha		saa ¹	-		dha	pa		dha	dha	pa		ma	ga		ri	sa	
ha	ri	sa		mA			rpa	Na		mA	.	Di		ba	ti		ke	ro	
dha	sa ¹	sa ¹		dha	pa		ma	pa		dha	dha	pa		ma	ma		paa	-	
Srii	.	pu		ran	.		dha	ra		vi	TTa	la		rA	.		ya	-	
dha	dha	sa ¹		dha	pa		ma	pa		dha	dha	pa		ma	ga		ri	sa	
ca	ra	Na		ka	ma		la	va		no	Di			ba	ti		ke	ro	

3.కెరయనీరను

రాగం:మలహరి (15వ మేళకర్త మాయామాళవగౌళ జన్యం)

తాళం: త్రిశ్ర జాతి త్రిపుట తాళం

ఆరొహణం: స రి^{శు} మ^{శు} ప ధ^{శు} స

అవరోహణం: స ధ ప మ గ^{ఱి} రి స

ధ	స	స		ధ	ప		మ	ప		ధ	ధ	ప		మ	మ		షా	-	
కె	ర	య		నీ	.		ర	ను		కె	రు	గ		జా	-		లి	-	
ధ	ధ	స		ధ	ప		మ	ప		ధ	ధ	ప		మ	గ		రి	స	
వ	ర	వ		ప	డె		ద	వ		రం	.	తి		కా	.		ని	రు	
స	రి	రి		స	రి		స	రి		ధ	ధ	ప		మ	గ		రి	స	
హ	రి	య		క	రు		ణ	ద		లా	.	ద		భా	.		గ్య	పు	
ధ	ప	ధ		షా	-		ధ	ప		ధ	ధ	ప		మ	గ		రి	స	
హ	రి	స		మా	-		ర్ప	ణ		మా	-	డి		బ	తి		కె	రో	
ధ	స	స		ధ	ప		మ	ప		ధ	ధ	ప		మ	మ		షా	-	
త్రే	-	పు		రం	-		ధ	ర		లి	ట్ట	ల		రా	.		య	-	
ధ	ధ	స		ధ	ప		మ	ప		ధ	ధ	ప		మ	గ		రి	స	
ట	ర	ణ		క	మ		ల	వ		నో	డి			బ	తి		కె	రో	

sa ri ri | sa ri | sa ri || dha dha pa | ma ga | ri sa ||
 ha ri ya ka ru Na da IA . da bhA . gya pu
 dha pa dha | saa - | dha pa || dha dha pa | ma ga | ri sa ||
 ha ri sa mA - rpa Na mA . Di ba ti ke ro

4. padumanAbhA

rAgam: malahari (15th mELakarta mAyAmALavagowLa janyam)

tALam: triSra jAti tripuTa tALam

ArOhaNam: sa ri¹ ma¹ pa dha¹ sa¹

avArOhaNam: sa¹ dha pa ma ga ri sa

ri sa dha | saa - | saa - || ma ga ri | ma ma | paa - ||
 pa du ma nA - bhA - pa ra ma pu ru ShA
 sa dhaa - | dha pa | ma pa || dha dha pa | ma ga | ri sa ||
 pa ram - jyo . . ti swa roo . pa . . .

స రి రి | స రి | స రి || ధ ధ ప | మ గ | రి స ||
 హ రి య క రు ణ ద లా . ద భా . గ్య ప్పు
 ధ ప ధ | సా - | ధ ప || ధ ధ ప | మ గ | రి స ||
 హ రి స మా - ర్ప ణ మా . డి బ తి క రో

4. పదుమనాభా

రాగం: మలహరి (15 వ మేళకర్త మాయామాళవగౌళ జన్యం)

తాళం: త్రిశ్ర జాతి త్రిపుట తాళం

ఆరొహణం: స రిశు మశు ప ధశు స

అవరోహణం: స ధ ప మ గఱి రి స

రి స ధ | సా - | సా - || మ గ రి | మ మ | పా - ||
 ప దు మ నా - భా - ప ర మ పు రు షా -
 స ధా - | ధ ప | మ ప || ధ ధ ప | మ గ | రి స ||
 ప రం - జ్యో . . తి స్వ రూ . పా . .

ri	sa	dha		saa	-		saa	-		ma	ga	ri		ma	ma		paa	-	
vi	du	ra		van	-		dyA	-		vi	ma	la		ca	ri		tA	-	
sa	dhaa			dha	pa		ma	pa		dha	dha	pa		ma	ga		ri	sa	
vi	ham			gA	.		.	di		ro	.	ha		NA	.		.	.	
pa	ma	pa		dha	sa'		dha	sa'		ri'	sa'	dha		dha	sa'		dha	pa	
u	da	di		ni	vA		.	sa		vu	ra	ga		Sa	ya		.	na	
dha	dha	pa		paa	-		pa	ma		ri	ma	ma		paa	-		paa	-	
un	.	na		to	-		na	ta		ma	hi	.		mA	-		-	-	
dha	dha	pa		paa	-		pa	ma		rii	-	ma		ma	ga		ri	sa	
ya	du	ku		lo	-		tta	ma		ya	-	gna		ra	k		sha	ka	
saa	-	sa		dha	dha		dha	pa		paa	pa			ma	ga		ri	sa	
ya	-	gna		Si	-		ksha	ka		rA	ma			nA	.		.	mam	
dha	saa'	-		dha	pa		ma	pa		dha	dha	pa		ma	ga		ri	sa	
vi	bhee	-		sha	Na		pA	.		la	kA	.		na	mo		na	mo	
ri'	saa'	-		dha	pa		ma	pa		dha	dha	pa		ma	ga		ri	sa	
i	bhA	-		va	ra		dA	.		ya	ka	.		na	mo		na	mo	
pa	ma	pa		dha	sa'		dha	sa'		ri'	sa'	dha		dha	sa'		dha	pa	
su	bha	-		pra	da		su	ma		nO	-	ra		dA	-		ya	su	

రి	స	ధ		శా	-		శా	-		మ	ర	రి		మ	మ		శా	-	
లి	దు	ర		హం	-		ద్వ్యా	-		లి	పు	ల		చ	రి		త్తా	-	
స	ధ	-		ధ	ప		మ	ప		ధ	ధ	ప		మ	ర		రి	స	
లి	హం	-		నా	.		.	ది		యో	.	భ		ణ్ణ	.		.	.	
ప	మ	ప		ధ	స		ధ	స		రి	స	ధ		ధ	స		ధ	ప	
ణ	ర	ది		లి	భ		.	స		ప్ర	ర	న		శ	య		.	స	
ధ	ధ	ప		శా	-		ప	మ		రి	మ	మ		శా	-		శా	-	
ణ	.	స్న		తా	-		స	త		మ	హ	.		హ	-		-	-	
ధ	ధ	ప		శా	-		ప	మ		రీ	-	మ		మ	ర		రి	స	
య	దు	కు		ల్యో	-		తా	మ		య	-	జ్జ		ర	-		క్ష	క	
శా	-	స		ధ	ధ		ధ	ప		శా	-	ప		మ	ర		రి	స	
య	-	జ్జ		శా	.		క్ష	క		ర	-	మ		శ	.		.	మం	
ధ	శా	-		ధ	ప		మ	ప		ధ	ధ	ప		మ	ర		రి	స	
లి	బీ	-		ధ	ప		శా	.		ల	ళ	.		స	మ		స	మ	
రి	శా	-		ధ	ప		మ	ప		ధ	ధ	ప		మ	ర		రి	స	
జ	భ	-		చ	ర		ధ	-		య	ళ	-		స	మ		స	మ	
ప	మ	ప		ధ	స		ధ	స		రి	స	ధ		ధ	స		ధ	ప	
సు	జ	.		ల	ర		సు	మ		నో	.	ర		ధ	.		య	సు	

dha dha pa | paa - | pa ma ll ri ma ma | paa - | paa - ll
 re . ndra ma - no - ran . ja nA - - -
 dha dha pa | paa - | pa ma ll rii - ma | ma ga | ri sa ll
 ab hl - nA - va pu ran - dha rA . . vi
 saa - sa | dha dha | dha pa ll paa - pa | ma ga | ri sa ll
 TTA - la bha . lla re rA - ma nA . . mam

5. Bayasamayadaeva

rAgam: dEsAkshi (29th mELakarta dheeraSankharabharaNam janyam)

tALam: triSrajAti tripuTa tALam

ArOhaNam: sa ri² ga³ pa dha² sa'

avArOhaNam: sa' ni³ dha pa ma ga³ ri sa

ma' ga' ri' | ma' ga' | ri' sa' ll sa' ni da | saa' - | ri' ri' ll
 Ba ya sa mA ya dae va yu . nni po - la Srl

ధ	ధ	ప		షా	-		ప	మ		రి	మ	మ		షా	-		షా	-	
రేం	.	ద్ర		మ	-		నో	-		రం	.	జ		నా	-		.	-	
ధ	ధ	ప		షా	-		ప	మ		రీ	-	మ		మ	గ		రి	స	
అ	బీ	.		నా	-		వ	పు		రం	-	ధ		రా	.		.	వి	
సా	-	స		ధ	ధ		ధ	ప		షా	-	ప		మ	గ		రి	స	
ట్టా	-	ల		భ	.		ల్ల	రె		రా	-	మ		నా	.		.	మం	

5.భయస మయదేవ

రాగం: దేశాక్షి (29 వ మేళకర్త ధీరశంఖరభరణం జన్యం)

తాళం: త్రిశ్ర జాలి త్రిపుట తాళం

ఆరోహణం: స రి^ఛ గ^ఱ ప ధ^ఛ స

అవరోహణం: స ధ ప మ గ^ఱ రి స

మ	గ	రి		మ	గ		రి	స		స	ని	ద		సా	.		రి	రి	
భ	య	స		మా	య		దే	వ		యు	.	న్ని		పో	.		ల	త్తే	

ma' ga' ri' | sa' ni | dha pa || dha dha pa | ma ga | ri ga ||
 vEm . ka TA . ca la dE . va na la ha rE
 ga pa dha | pa dha | pa dha || sa' ni dha | saa' - | saa' - ||
 ke ra La ma ni da ni Su bhA . re - re -
 ma' ga' ri' | ma' ga' | ri' sa' || sa' ni da | saa' - | ri ri ||
 Srl . pu ran . dha ra vi TTa la rA - ya Sri
 ma' ga' ri' | sa' ni | dha pa || dha dha pa | ma ga | ri ga ||
 ca ra Na ka ma la va nam bi ba tu ki rO .
 ga pa dha | pa dha | pa dha || sa ni dha | saa' - | saa' - ||
 ke ra La ma ni da ni Su bhA . re - re -

మ	గ	రి		స	ని		ధ	ప		ధ	ధ	ప		మ	న		రి	న	
వే	.	క		టా	.		చ	ల		దో	.	వ		న	ల		భో	ర	
న	ప	ధ		ప	ధ		ప	ధ		స	ని	ధ		సా	-		సా	-	
క	ర	ళ		మ	ని		ద	ని		శు	భా	.		ర	-		ర	-	
మ	గ	రి		మ	గ		రి	స		స	ని	ధ		సా	-		రి	రి	
శ్రీ	.	ప్ర		రం	.		ధ	ర		వి	ర	ల		రా	-		య	శ్రీ	
మ	గ	రి		స	ని		ధ	ప		ధ	ధ	ప		మ	న		రి	న	
చ	ర	ణ		క	మ		ల	వ		నం	.	బి		బ	తు		కీ	రో	
న	ప	ధ		ప	ధ		ప	ధ		స	ని	ధ		సా	-		సా	-	
క	ర	ళ		మ	ని		ద	ని		శు	భా	.		ర	-		ర	-	

6. Analekara

rAgam: SuddhasAvEri (29th mELakarta dheeraSankharAbharaNam janyam)

tALam: triSrajAti tripuTa tALam

ArOhaNam: sa ri² ma¹ pa dha² sa¹

avArOhaNam: sa¹ dha pa mari sa

ri ¹	ma ¹	ri ¹		ri ¹	sa ¹		dha	sa ¹		saa ¹	-	sa ¹		dha	pa		ma	pa	
A	-	na		IE	-		Ka	ra		Un	-	ni		bO	.		la	ti	
dha	dha	sa ¹		dhaa	-		dha	pa		pa	ma	ri		dha	dha		dha	pa	
sa	ka	la		Sa	-		stra	pu		rA	.	Na		dhee	.		nam	.	
paa	-	pa		dha	dha		dha	pa		paa	-	pa		ma	pa		dha	pa	
tA	-	La		dhee	.		nam	.		tA	-	La		pa	ri		gha	tu	
pa	ma	ri		sa	ri		sa	ri		pa	ma	pa		sa	ri		sa	ri	
re	
pa	pa	dha		pa	pa		ma	ri		ri	sa	ri		maa	-		maa	-	
.		sE	.	tu		vA	-		hA	-	
dha	pa	dha		saa ¹	-		saa ¹	-		ri ¹	ri ¹	sa ¹		dha	pa		ma	pa	
pa	ri	gha		tam	-		nam	-		ja	TA	.		joo	.		.	Ta	

6. ఆనలేకర

రాగం: శుద్ధసావేరి (29 వ మేళకర్త దీరశంకరాభరణం జన్యం)

తాళం: త్రిశ్ర జాతి త్రిపుట తాళం

ఆరోహణం: స రి[ః] మ[ః] ప ధ[ః] స

అవరోహణం: స[ః] ధ ప మ రి స

రి	మ	రి		రి	స		ధ	స		సా	-	స		ధ	ప		మ	ప	
ఆ	.	న		లో	.		ఖి	ర		ణ	-	స్త్రి		బో	.		ల	తి	
ధ	ధ	స		ధా	-		ధ	ప		ప	మ	రి		ధ	ధ		ధ	ప	
స	క	ల		శా	-		(పై	ప్ర		రా	.	ణ		ధీ	.		సం	.	
పా	-	ప		ధ	ధ		ధ	ప		పా	-	ప		మ	ప		ధ	ప	
తా	.	ళ		ధీ	.		సం	.		తా	-	ళ		ప	రి		పు	తు	
ప	మ	రి		స	రి		స	రి		ప	మ	ప		స	రి		స	రి	
రె	.	రె		ప	
ప	ప	ధ		ప	ప		మ	రి		రి	స	రి		మా	-		మా	-	
.		సో	.	తు		పా	-		పా	-	
ధ	ప	ధ		సా	-		సా	-		రి	రి	స		ధ	ప		మ	ప	
ప	రి	పు		తం			సం			జ	టా	.		జా	.		.	ట	

dha dha sa' | dhaa - | dha pa || pa ma ri | dha dha | dha pa ||
sa ka la Sa - stra pu rA . Na dhee . nam .
paa - pa | dha dha | dha pa || paa - pa | ma pa | dha pa ||
tA - La dhee . nam . tA - La pa ri gha tu
pa ma ri | sa ri | sa ri || pa ma pa | sa ri | sa ri ||
re
pa pa dha | pa pa | ma ri || ri sa ri | maa - | maa - ||
. sE . tu vA - ha -
dha pa dha | saa' - | saa' - ||
pa ri gha tam - nam -

ధ ధ స. | ధ - | ధ ప || ప మ రి | ధ ధ | ధ ప ||
 స క ల శా - | ధ ధ | ధ ప || ధ - ప | మ ప | ధ ప ||
 శా - శ ధీ - | స రి | స రి || ప మ ప | స రి | స రి ||
 ర || రి స రి | మా - | మా - ||
 హీ . త్తు వా - వా -
 ధ ప ధ | శా - | శా - ||
 ప రి పు త్తం - సం -

7. vara veeNA

rAgam: mOhana (28th mELakarta harikAmboji janyam)

tALam: roopaka

ArOhaNam: sa ri² ga³ pa dha² sa¹

avArOhaNam: sa¹dha pa ga ri sa

ga	ga		paa	-	paa	-		dha	pa		saa ¹	-	saa ¹	-	
va	ra		vee	-	NA	-		mru	du		pA	-	Nii	-	
ri ¹	sa ¹		dha	dha	paa	-		dha	pa		ga	ga	rii	-	
va	na		ru	ha	IO	-		ca	na		rA	.	Nii	-	
ga	pa		dha	sa ¹	dhaa	-		dha	pa		ga	ga	rii	-	
su	ru		ci	ra	bam	-		ba	ra		vE	.	Nii	-	
ga	ga		dha	pa	gaa	-		pa	ga		ga	ri	saa		
su	ra		nu	ta	kal			yA	.		.	.	Nii		
ga	ga		ga	ga	ri	ga		pa	ga		paa	-	paa	-	
ni	ru		pa	ma	Su	bha		gu	Na		IO	-	IA	-	
ga	ga		dha	pa	dhaa	-		dha	pa		saa ¹	-	saa ¹	-	
ni	ra		ta	ja	yA	-		pra	da		SI	-	IA	-	

7. వర వీణా

రాగం: మోహన (28 వ మేళకర్త హరికాంబోజి జన్యం)

తాళం: రూపక తాళం

ఆరోహణం: స రి[ః] గ[ః] ప ధ[ః] స

అవరోహణం: స ధ ప గ రి స

గ	గ		పా	-	పా	-		ధ	ప		సా	-	సా	-	
ప	ర		వీ	-	ణా	-		ము	దు		పా	-	ణో	-	
ర	స		ధ	ధ	పా	-		ధ	ప		ర	ర	ఠి	-	
ప	స		రు	పా	లో	-		చ	స		ర	.	ణో	-	
గ	ప		ధ	స	ధా	-		ధ	ప		ర	ర	ఠి	-	
సు	రు		చి	ర	బం	-		బ	ర		పా	.	ణో	-	
గ	గ		ధ	ప	గా			ప	గ		ర	ఠి	సా	-	
సు	ర		సు	త	కల్			యా	.		.	.	ణి	-	
గ	గ		గ	గ	ఠి	గ		ప	గ		సా	-	సా	-	
ని	రు		ప	మ	శు	భ		సు	ణ		లో	-	ల	-	
గ	గ		ధ	ప	ధా	-		ధ	ప		సా	-	సా	-	
ని	ర		త	జ	యా	-		ప్ర	ద		పా	-	ల	-	

dha	ga		ri	ri	sa	sa		dha	sa		dha	dha	dha	pa	
va	ra		dA	.	pri	ya		ran	ga		nA	.	ya	ki	
ga	pa		dha	sa	dha	pa		dha	pa		ga	ga	ri	sa	
va	an		ci	ta	pha	la		dA	.		.	.	ya	ki	
sa	ri		gaa	-	gaa	-		ga	ri		pa	ga	rii	-	
sa	ra		sii	-	jA	-		sa	na		ja	na	ni	-	
sa	ri		sa	ga	ri	sa		ri	ri		saa	-	saa	-	
ja	ya		ja	ya	ja	ya		sree	.		vA	-	Nii	-	

ఓ	ర.		ఠ	ఠ	స.	స.		ఓ	స.		ఓ	ఓ	ఓ	ప	
ప	ర		ద్ది	.	ఱ్రి	య		రి	న		ప	.	య	ఱ్రి	
న	ప		ఓ	స.	ఓ	ప		ఓ	ప		న	న	ఠ	స	
ప	ఱ్రి	.	ది	ఱ్రి	ప	ల		ద్ది	.		.	.	య	ఱ్రి	
స	ఠ		న	-	న	-		న	ఠ		ప	న	ఠ	-	
స	ర		ఱ్రి	-	జ	-		స	స		జ	స	ఱ్రి	-	
స	ఠ		స	న	ఠ	స		ఠ	ఠ		ప	-	ప	-	
జ	య		జ	య	జ	య		ఱ్రి	.		ప	-	ఱ్రి	-	

8. gOvindAcyuta

rAgam: SankharAbharaNam (29th mELakarta dheeraSankharAbharaNam janyam)

tALam: caturaSra jAti maThya tALam

ArOhaNam: sa ri² ga³ ma¹ pa dha² ni³ sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni dha pa ma ga ri sa

sa ¹	ni	saa ¹	-		dha	ni		sa ¹	ni	dha	pa	
gO	.	vin	-		dA	.		.	.	cyu	ta	
ma	ga	ma	pa		dha	pa		ma	ga	ri	sa	
ha	.	re	.		ma	dhu		sU	.	dha	na	
sa	sa	paa	-		ma	ga		ma	ri	gaa	-	
va	na	mA	-		IA	-	
sa	sa	saa ¹	-		ni	sa ¹		dha	nii	-	sa ¹	
ga	ru	Da	-		dhva	ja		mu	kun	-	da	
rii ¹	-	sa ¹	ni		dha	ni		sa ¹	ni	dha	pa	
Srii	-	dha	ra		Srii	.		ra	ghu	pa	te	

8 . గోవిందాచ్యుత

రాగం: శంకరాభరణం (29వ మేళకర్త ధీరశంకరాభరణం జన్యం)

తాళం: చతురశ్ర జాతి మర్య తాళం

ఆరోహణం: స రిష గఱి మశు ప ధప నికొ స

అవరోహణం : స ని ధ ప మ గ రి స

స:	ని	శా:	-		ధ	ని		స:	ని	ధ	ప	
గో	విం	.	-		దా	.		.	.	చ్యు	త	
మ	గ	మ	ప		ధ	ప		మ	గ	రి	స	
హ	.	రె	.		మ	ధు		సూ	.	ధ	న	
స	స	శా	-		మ	గ		మ	రి	గా	-	
వ	న	మా	-		లా	-	
స:	స:	శా:	-		ని	స:		ధ	నీ	-	స:	
గ	రు	డ	-		ధ్వ	జ		ము	కుం	-	ద	
రీ:	-	స:	ని		ధ	ని		స:	ని	ధ	ప	
త్రో	-	ద	ర		త్రో	-		ర	ఘు	ప	తె	

saa' - saa' - | saa' - | sa' ni dha pa ||
sam - . - - - ka r sha Na
ma ga ma pa | , pa | ma ga ri sa ||
sun . da rA , nga ja ya ja ya
ri' ri' ni sa' | sa' dha | ni ni pa dha ||
Srii . . rA . mA see . . tA
dha ma pa pa | ga ma | ma ri gaa - ||
. bhi rA . . mA . . . -
sa ri ga ma | paa - | dha ni saa' - ||
mA . . . am - pA . hi -
ri' ri' sa' ni | dha pa | ma ga ri sa ||
pa . TThA . . bhi rA . . ma

శ్లో - శ్లో - | శ్లో - | స. ని ధ ప ||
 సం - . - . క ర్ బ ణ
 మ గ మ ప | , ప | మ గ రి స ||
 సుం . ద ర్షం , గ జ య జ య
 రి రి ని స. | స. ధ | ని ని ప ధ ||
 శ్లో . . ర్ష . ప్తా సో . . త
 ధ మ ప ప | గ మ | మ రి గా - ||
 . బి ర్ష . ప్తా . . . -
 స రి గ మ | ప్తా - | ధ ని శ్లో - ||
 ప్తా . . . అం - ప్తా . ప్తా -
 రి రి స. ని | ధ ప | మ గ రి స ||
 ప . ప్తా . . బి ర్ష . ప

9. hari hara vinuta

rAgam: nATa(36thmELakartacalanATa calanATa janyam)

tALam: Adi tALam

ArOhaNam: sa ri³ ga³ ma¹ pa dha³ ni³ sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni pama ga ri sa

sa¹ sa¹ ni pa | pa ma | ga ma || pa sa¹ sa¹ ni | pa sa¹ | saa¹ - ||
ha ri ha ra vi nU . ta a ma ra pu ji tu re
sa¹ ma¹ ma¹ ma¹ | ri¹ ga¹ | ma¹ pa¹ || ma¹ ma¹ ri¹ sa¹ | sa¹ sa¹ | ni pa ||
vA . ma na roo . . pa E . . ka dan . . ta
dha ni sa¹ ri¹ | sa¹ sa¹ | ri¹ - || sa¹ sa¹ ni pa | ma ma | ri sa ||
ca tu rU . bhuj ya - lam . bo . da ru . re
ma ma ma ri | ri ri | sa sa || nii - pa ma | paa - | paa - ||
sa ka la si . ddhi pha la dA - ya ku re - re -
pa sa¹ sa¹ ni | pa ni | pa ma || ga ma pa ni | pa sa¹ | saa¹ - ||
pA . San . ku Sa dha ra di Sa a nu dha ru re -
sa¹ ma¹ ma¹ ma¹ | ri¹ ga¹ | ma¹ pa¹ || ma¹ ma¹ ri¹ sa¹ | sa¹ sa¹ | ni pa ||
vA . ma na roo . . pa E . . ka dan . . ta

9. హరి హర వినుత

రాగం:నాట (36 వ మేళకర్త చలనాట జన్యం)

తాళం: ఆది తాళం

ఆరోహణం: స రి^ష గ^{లి} మ^{శు} ప ధ^ష ని^{కా} స

అవరోహణం: స ని ప మ గ రి స

స	స	ని	ప		ప	మ		గ	మ		ప	స	స	ని		ప	స		సా	-	
హ	రి	హ	ర		వి	నూ		.	త		అ	మ	ర	పు		జి	తు		రె	-	
స	మ	మ	మ		రి	గ		మ	ప		మ	మ	రి	స		స	స		ని	ప	
హ	.	మ	న		రూ	.		.	ప		వ	.	.	క		ధం	.		.	త	
ధ	ని	స	రి		స	స		రీ	-		స	స	ని	ప		మ	మ		రి	స	
చ	తు	రూ	.		భు	జ		య	-		లం	.	బొ	.		ద	రు		.	రె	
మ	మ	మ	రి		రి	రి		స	స		నీ	-	ప	మ		షా	-		షా	-	
స	క	ల	సి		.	ధ్వి		భ	ల		ద్ధ	-	య	కు		రె	-		.	రె	-
ప	స	స	ని		ప	ని		ప	మ		గ	మ	ప	ని		ప	స		సా	-	
హ	.	శాం	.		కు	శ		ధ	ర		ది	శ	అ	పు		ధ	రు		రె	-	
స	మ	మ	మ		రి	గ		మ	ప		మ	మ	రి	స		స	స		ని	ప	
హ	.	మ	న		రూ	.		.	ప		వ	.	.	క		ధం	.		.	త	
ధ	ని	స	రి		స	స		రీ	-		స	స	ని	ప		మ	మ		రి	స	
చ	తు	రూ	.		భు	జ		య	-		లం	.	బొ	.		ద	రు		.	రె	

10. sakalasura

rAgam: gowLa (15th mELakarta mAyAmALavagowLa janyam)

tALam: roopaka tALam

ArOhaNam: sa ri¹ ma¹ pa ni³ sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni pa ma ri ga³ ma ri sa

sa ni | pa ni sa¹ ri¹ || ri¹ ma¹ | ri¹ sa¹ ni sa¹ ||
sa ka la su ra ra su ra ki rii . Ta
ri¹ pa¹ | ma¹ ri¹ ga¹ ma¹ || ri¹ sa¹ | ni pa ma pa ||
ma ni ki rA . na nii . ra . ji ta
ri ri | sa ni pa pa || ma ma | ri ma pa ni ||
ca ra . Na yu ga . du kA . va lu
saa¹ - | saa¹ - saa¹ - || ri¹ ri¹ | saa¹ - ni pa ||
re - . - re - bha . kta - ja na
ma ri | ga ma ri sa || ri ma | pa ni pa ni ||
ma nO . . ra dha pha la da . . .
sa¹ ri¹ | ri¹ ma¹ ri¹ sa¹ || ri¹ pa¹ | ma¹ ri¹ ga¹ ma¹ ||
. . . . ya ka ni khi ku mA . .

10.సకల సుర

రాగం: గౌళ (15 వ మేళకర్త మాయామాళవగౌళ జన్యం)

తాళం: రూపక తాళం

ఆరోహణం: స రిశు మశు ప నిశు స

ఆవరోహణం: స ని ప మ రి గఱి మ రి స

స	ని		ప	ని	స	రి		రి	మ		రి	స	ని	స	
స	క		ల	సు	రా	.		సు	ర		కి	రి	.	ట	
రి	ప		మ	రి	గ	మ		రి	స		ని	ప	మ	ప	
మ	ని		కి	రా	.	స		నీ	.		రా	.	జి	త	
రి	రి		స	ని	ప	ప		మ	మ		రి	మ	ప	ని	
చ	ర		.	ణా	యు	గ		.	దు		కా	.	వ	లు	
శా	-		శా	-	శా	-		రి	రి		శా	-	ని	ప	
రె	-		.	-	రె	-		భ	.		క	-	జ	స	
మ	రి		గ	మ	రి	స		రి	మ		ప	ని	ప	ని	
మ	నో		.	.	ర	ధ		ప	ల		ద	.	.	.	
స	రి		రి	మ	రి	స		రి	ప		మ	రి	గ	మ	
.	.		.	.	య	క		ని	ఖి		కు	మా	.	.	

ri`	sa`		ni	pa	ma	pa		ri`	ri`		sa`	ni	pa	pa	
ra	ka		ka	.	va	lu		bha	ya		ni	.	vA	.	
ri`	sa`		ni	pa	ma	pa		ri`	ri`		sa`	ni	pa	pa	
ra	Na		kA	.	va	lu		re	.		re	.	re	.	
sa`	ni		pa	ni	sa`	ri`		ri`	ma`		ri`	sa`	ni	sa`	
se	.		sha	.	ca	la		ni	vA		.	.	.	sa	
ri`	pa`		ma`	ri`	ga`	ma`		ri`	sa`		ni	pa	ma	pa	
Srii	.		vEm	.	.	ka		TE	SA	
ri`	ri`		sa`	ni	pa	pa		ma	ma		ri	ma	pa	sa`	
na	.		mO	.	na	.		mO	.		ka	.	va	lu	
saa`	-		saa`	-	saa`	-									
re	-		re	-	re	-									

ర	స		ని	ప	మ	ప		ర	ర		స	ని	ప	ప	
ర	క		ళ	.	వ	ట		భ	య		ని	.	వ	.	
ర	స		ని	ప	మ	ప		ర	ర		స	ని	ప	ప	
ర	ణ		ళ	.	వ	ట		ర	.		ర	.	ర	.	
స	ని		ప	ని	స	ర		ర	మ		ర	స	ని	స	
ష	.		శ	.	చ	ల		ని	చ్చ		.	.	.	స	
ర	ప		మ	ర	గ	మ		ర	స		ని	ప	మ	ప	
ఘ	.		మ్	.	.	క		ట	శ	
ర	ర		స	ని	ప	ప		మ	మ		రి	మ	ప	స	
స	.		మ్	.	స	.		మ్	.		ళ	.	వ	ట	
శ్చ	-		శ్చ	-	శ్చ	-									
ర	-		ర	-	ర	-									

11.kamalajAdaLa

rAgam: kalyANi (65th mELakarta mEcakalyANi janyam)

tALam: triSrajAti tripuTa tALam

ArOhaNam: sa ri² ga³ ma² pa dha² ni³ sa'

avArOhaNam: sa' ni dha pa ma ga ri sa

sa'	sa'	sa'		ni	dha		ni	sa'		ni	dha	pa		dha	pa		ma	pa	
ka	ma	la		jA	.		da	La		vi	ma	la		su	na		ya	na	
ga	ma	pa		pa	dha		dha	ni		dha	pa	ma		pa	ga		ri	sa	
ka	ri	va		ra	da		ka	ru		NA	.	mbu		dE	.		.	va	
dha	dha	dha		ga	ga		gaa	-		ma	paa	-		ma	ga		ri	sa	
ka	ru	Na		Sa	ra		dhE	-		ka	mA	-		la	.		.	.	
rii	-	ri		saa	-		saa	-		ga	ma	pa		ma	pa		dha	pa	
kA	-	n		tA	-		.	-		kE	.	si		na	ra		kA	.	
ni	dha	pa		dha	pa		ma	pa		ga	ma	pa		pa	dha		dha	ni	
su	ra	vi		bhE	.		da	na		va	ra	da		vE	.		LA	.	
dha	pa	ma		pa	ga		ri	sa		dha	dha	dha		ga	ga		gaa	-	
su	ra	pu		rO	.		tta	ma		ka	ru	Na		Sa	ra		dhE	-	

11. కమలజాదళ

రాగం:కల్యాణి (65వ మేళకర్త మేచకల్యాణి జన్యం)

తాళం: త్రిశ్ర జాతి త్రిపుట తాళం

ఆరోహణం: స రి[ః] గ[ః] మ^త ప ధ[ః] ని[ః] స

ఆవరోహణం: స ని ధ ప మ గ రి స

స	స	స		ని	ధ		ని	స		ని	ధ	ప		ధ	ప		మ	ప	
క	మ	ల		జా	.		ద	ళ		వి	మ	ల		సు	న		య	న	
గ	మ	ప		ప	ధ		ధ	ని		ధ	ప	మ		ప	గ		రి	స	
క	రి	వ		ర	ద		క	రు		ణాం	.	బు		దో	.		.	ల	
ధ	ధ	ధ		గ	గ		గా	-		మ	పా	-		మ	గ		రి	స	
క	రు	ణ		శ	ర		దో	-		క	మా	-		ల	.		.	.	
రీ	-	రి		సా	-		సా	-		గ	మ	ప		మ	ప		ధ	ప	
కాం	-	.		తా	-		.	-		తా	.	సీ		న	ర		ళి	.	
ని	ధ	ప		ధ	ప		మ	ప		గ	మ	ప		ప	ధ		ధ	ని	
సు	ర	వి		భే	.		ద	న		ల	ర	ద		ల	.		ళి	.	
ధ	ప	మ		ప	గ		రి	స		ధ	ధ	ధ		గ	గ		గా	.	
సు	ర	పు		రో	.		త్ర	మ		క	రు	ణ		శ	ర		దో	.	

ma paa - | ma ga | ri sa || rii - ri | saa - | saa - ||
ka mA - | IA . . . kA - n tA - . -

12. mandhara dhArE

rAgam: kAmbhoji (28thmELakarta harikAmbhoji janyam)

tALam: Adi tALam

ArOhaNam: sa ri² ga³ ma¹ pa dha² sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni² dha pa ma ga ri sa

saa¹ - ni pa | dha dha | saa¹ - || dha sa¹ ri¹ ga¹ | ma¹ ga¹ | ga¹ ri¹ ||
man - dha ra dhA . rE - mo . ksha mu rA . . re
sa¹ ri¹ sa¹ sa¹ | ni ni | dha pa || dha dha pa ma | ga ma | paa - ||
dai . tya ku lAn . ta ka pA . va na moo r tE -
ga pa dha sa¹ | ni ni | dha pa || dha dha pa pa | ma ga | ri sa ||
pa da Su bha rE . . kha ma ku Ta ma yU . . re

మ పా - | మ గ | రి స || రీ - రి | సా - | సా - ||
 క మా - లా . . కాం - తా - . -

12. మంధర ధారె

రాగం: కాంభోజి (28వ మేళకర్త హరికాంభోజి జన్యం)

తాళం: ఆది తాళం

ఆరోహణం: స రి^ఛ గ^ఱ మ^{శు} ప ధ^ఛ స

ఆవరోహణం: స ని^{శ్శో} ధ ప మ గ రి స

సా - ని ప | ధ ధ | సా - || ధ స రి గ | మ గ | గ రి ||
 మం - ధ ర ధా . రే - మొ . క్ష ము రా . . రె
 స రి స స | ని ని | ధ ప || ధ ధ ప మ | గ మ | పా - ||
 ధై . త్య కు లాం . త క పా . వ న మూ ర్ తే -
 గ ప ధ స | ని ని | ధ ప || ధ ధ ప ప | మ గ | రి స ||
 ప ద శు భ రే . . ఖ మ కు ట మ యూ . . రె

rii`	-	ga`	ri`		saa`	-		rii`	-	saa`	-		sa`	sa`	ni	pa	
A	-	pra	ti		bha	-		pra	-	bha	-		vO	.	nna	ta	
pa	sa`	ni	pa		sa`	ni		pa	ma	pa	ni		pa	pa	maa	-	
ma	dhu	ra	ma		dhu	ra		sA	.	lam	.		kA	.	ra	-	
rii	-	maa	-		paa	-		ni	sa`	rii`	-		ri`	ga`	ri`	sa`	
om	-	kA	-		rA	-		ka	li	ta	-		IA	.	.	pa	
rii`	-	pa`	ma`		,	pa`		ri`	pa`	pa`	ma`		ri`	ga`	ri`	sa`	
yu	-	ddha	mi		.	tra		ma	dhu	kai	.		.	.	Ta	bha	
ga`	ri`	sa`	sa`		ni	pa		ni	pa	pa	ma		ri	ga	ri	sa	
kha	n	Da	cha		n	Da		Dan	.	.	Da		nu	jA	nu	.	
sa	ṇi	pa	ṇi		ṇi	sa		ri	ma	ma	pa		ni	pa	pa	ma	
ma	da	yA	va	Lu		yA	.	na	na	
rii	-	pa	pa		ma	ri		ri	ga	ri	sa		saa	-	saa	-	
kA	-	rti	kE		.	ya		ja	na	nii	.		re	-	re	-	
rii	-	ri	ga		ri	sa		ṇi	sa	ri	ga		ri	ri	sa	ṇi	
kA	-	tya	.		ya	ni		ka	.	Li	ru		drA	.	.	Ni	
paā	-	ṇi	-		saa	-		ma	pa	ṇi	ṇi		saa	-	saa	-	
vee	.	NA	-		ni	-		gvA	.	.	.		Ni	-	.	-	

రీ	-	గ.	రి		శా	-		రీ	-	శా	-		ప.	ప.	ని	ప	
ఆ	-	ప్ర	తి		జ	-		ప్ర	-	జ	-		హ్ని	.	స్ప	త	
ప	స.	ని	ప		స.	ని		ప	మ	ప	ని		ప	ప	హ్ని	-	
మ	ధు	ర	మ		ధు	ర		శా	.	ల్లి	.		గా	.	ర	-	
రీ	-	హ్ని	-		హ్ని	-		ని	స.	రీ	.		రి	గ.	రి	స.	
ఓం	-	గా	-		గా	-		క	లి	త	.		గా	.	.	ప	
రీ	-	ప.	మ.		,	ప.		రి	ప.	ప.	మ.		రి	గ.	రి	స.	
యు	-	ద్వి	వి		.	త్ర		మ	ధు	హ్ని	.		.	.	ప	జ	
గ.	రి	స.	స.		ని	ప		ని	ప	ప	మ		రి	గ	రి	స	
ఖం	.	డ	చం		.	డ		డం	.	డ	ప		జ్ఞ	.	.	ప	
స	ని	ప	ని		ని	స		రి	మ	మ	ప		ని	ప	ప	ప	
మ	ద	యా	ప	శు		యా	.	ప	ప	
రీ	-	ప	ప		మ	రి		రి	గ	రి	స		శా	-	శా	-	
గా	-	రి	హ్ని		.	య		జ	ప	హ్ని	.		రా	-	రా	-	
రీ	-	రి	గ		రి	స		ని	స	రి	గ		రి	రి	స	ని	
గా	-	త్వ	.		య	ని		గా	.	హ్ని	రు		ద్వి	.	.	హ్ని	
హ్ని	-	హ్ని	-		శా	-		మ	ప	ని	ని		శా	-	శా	-	
హ్ని	-	హ్ని	-		ని	-		హ్ని	.	.	.		హ్ని	-	.	-	

nī sa' ri' ga' | ri' sa' | sa' ri' sa' sa' | ni pa ma pa ||
kA . ra Na ka ra na kha Si kha ram . ja ya
pa ni paa - | maa - | pa pa ma ri | ri ga ri sa ||
ma dhu ra - pam - prE . ra Na jee . vu re
ri pa ma ri | pa ma | ri ma pa ni | pa sa' sa' ni ||
a yyi a ti . yya a yyi yam . va yyi . yya
pa sa' ni pa | sa' ni | pa ni sa' ri' | ri' ga' ri' sa' ||
a yyi a ti . yya ayyi . yam . va yyi . yya
ri' ma' pa' ni' | pa' ma' | pa' pa' maa' - | ri' ga' ri' sa' ||
a -
saa' - sa' sa' | ni pa | ni pa pa ma | ri ga ri sa ||
cO - kka nA . dha sA . . mi jee . vu re

14. janakasuta

rAgam: sAveri (15th mELakarta mAyAmALavagowLa janyam)

tALam: caturaSra jAti roopaka tALam

ArOhaNam: sa ri¹ ma¹ pa dha¹ sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni³ dha pa ma ga³ ri sa

dha sa | ri ma maa - || ma ga | gaa - ri sa ||
ja na ka su ta - ku ca kum - ku ma
gaa - | ri ri gaa - || ri ri | sa dha saa - ||
pam - ki ta lAm - ca nu re - re -
dha dha | pa ma paa - || pa ma | ga ri sa ri ||
ba li ha ru re - kha ga vA . ha na
pa ma | ga ri ri ma || ga ri | saa - saa - ||
kA . nci . pu ri ni la yA - . -
ri ri | saa - ni dha || sa ri | maa - ga ri ||
ka ri ra - ksha ka bhuj vi - kra ma
maa - | pa dha pa ma || pa dha | paa - pa pa ||
kaa - mi ta pha la daa - . - ya ka

14. జనకసుత

రాగం: సావెరి (15 వ మేళకర్త మాయామాళవగౌళ జన్యం)

తాళం: చతురశ్ర జాతి రూపక తాళం

ఆరోహణం: స రిశు మశు ప ధశు స

అవరోహణం: స నిశో ధ ప మ గ్రిరి స

ధ	స		రి	మ	మా	-		మ	గ		గా	-	రి	స	
జ	న		క	సు	త	-		కు	చ		కుం	-	కు	మ	
గా	-		రి	రి	గా	-		రి	రి		స	ధ	శా	-	
పం	-		కి	త	లాం	-		చ	సు		రె	-	రె	-	
ధ	ధ		ప	మ	షా	-		ప	మ		గ	రి	స	రి	
బ	లి		హ	రు	రె	-		ఖ	గ		భా	.	భా	స	
ప	మ		గ	రి	రి	మ		గ	రి		శా	-	శా	-	
కాం	.		చీ	.	పు	రి		ని	ల		యా	-	.	-	
రి	రి		శా	-	ని	ధ		స	రి		మా	-	గ	రి	
క	రి		ర		క్ష	క		భు	జ		లి	-	క్ర	మ	
మా	-		ప	ధ	ప	మ		ప	ధ		షా	-	ప	ప	
కా	-		మి	త	ఫ	ల		దా	-		-		య	క	

ri ri | ma ma paa - || dha pa | dha pa maa - ||
 ka ri va ra dA - kal - yA . Na -
 pa dha | saa' ni dha || ni dha | pa dha maa - ||
 pe run dE vi ma no . ha ru re -
 dha pa | pa ma ga ri || ri ma | ga ri saa - ||
 ka ri gi ri nii . vA . . su re -

15.kamalasulOcana

rAgam: Anandabhairavi (22th mELakarta kharaharapriya janyam)

tALam: Adi tALam

ArOhaNam: sa ri² ga² ma¹ pa dha² pa sa'

avArOhaNam: sa' ni² dha pa ma ga³ ri² sa

ni dha ni sa' | saa' - | ni sa' || ga' ri' sa' ni | ni dha | pa ma ||
 ka ma la su lo - ca na vi ma la ta TA . ki ni
 pa pa pa dha | ni dha | pa ma || ma pa ma pa | ga ri | saa - ||
 ma rA . La gA . mi ni ka ri ha ra ma dh Ye .

రి	రి		మ	మ	పా	-		ధ	ప		ధ	ప	మా	-	
క	రి		ప	ర	డా	-		కల్	.		యా	.	ణా	-	
ప	ధ		సా	-	ని	ధ		ని	ధ		ప	ధ	మా	-	
పె	రుం		దో	-	వి	మ		నో	.		హ	రు	రె	-	
ధ	ప		ప	మ	గ	రి		రి	మ		గ	రి	సా	-	
క	రి		గి	రి	నీ	.		వా	.		.	సు	రె	-	

15. క మలసులోచన

రాగం: ఆనందభైరవి (22 మేకర్త ఖరహరప్రియ జన్యం)

తాళం: ఆది తాళం

ఆరోహణం: స రి^ఛ గ^{సా} మ^{శు} ప ధ^ఛ ప స

అవరోహణం: స ని^{కై} ధ ప మ గ^{ఱి} రి స

ని	ధ	ని	స		సా	-		ని	స		గ	రి	స	ని		ని	ధ		ప	మ	
క	మ	ల	సు		లో	-		ఛ	న		వి	మ	ల	త		టా	.		కి	ని	
ప	ప	ప	ధ		ని	ధ		ప	మ		మ	ప	మ	ప		గ	రి		సా	-	
మ	రా	.	ళ		గా	.		మి	ని		క	రి	హ	ర		మ	ధ్		యే	.	

saa - nji - | sa ga | ga ma || ga ma pa ma | ga ri | saa - ||
bim - bA - - - na na vi du man . Da la re -
paa - ma ga | maa - | ga ri || gaa - ri ñi | saa - | saa ||
can - da na kum - ku ma san - ka li ta - .
pa pa ma ga | ma ma | ga ri || ga ga ri ñi | saa - | saa - ||
pa ri ma La ka s tu ri ti la ka dha re - . -
sa ga ri ga | ma ga | maa - || ma ni dha ni | pa dha | ni sa' ||
jA . . ji sai . yya - ka ca ku ca Gha na ja gha
ga' ri' sa' ni | ni dha | pa ma || pa pa pa dha | ni dha | pa ma ||
nAm . bho . . . ja ma rA . La gA . mi ni
ma pa ma pa | ga ri | saa - || saa - nji - | sa ga | ga ma ||
ka ri ha ra ma . dhye - bim - bA - . . na na
ga ma pa ma | ga ri | saa - ||
vi du man . Da la re -

శా - నో - | స గ | గ మ || గ మ ప మ | గ రి | శా - ||
 బిం - బా - . . న న వి దు మం . డ ల ర -
 శా - మ గ | మా - | గ రి || గా - రి ని | శా - | శా - ||
 చం - ద న కుం - కు మ సం - క తి ట్టి - . -
 ప ప మ గ | మ మ | గ రి || గ గ రి ని | శా - | శా - ||
 ప రి మ శ క . స్తు రి తి ల క డ ర - . -
 స గ రి గ | మ గ | మా - || ప ని ధ ని | ప ధ | ని స ||
 జా . . జి సై . య్య - క చ కు చ ట్ట న జ ట్ట
 గం రి స ని | ని ధ | ప మ || ప ప ప ధ | ని ధ | ప మ ||
 నాం . బో . . జ మ ర్ష . శ గా . మి ని
 మ ప మ ప | గ రి | శా || శా - నో - | స గ | గ మ ||
 క రి హ ర మ . ద్వై బిం - బా - . . న న
 గ మ ప మ | గ రి | శా - ||
 వి దు మం . డ ల ర -

16. rE rE Srl rAma

rAgam: Arabhi (29thmELakarta dheeraSankharAbharaNam janyam)

tALam: triSra jAti tripuTa tALam

ArOhaNam: sa ri² ga² ma¹ pa dha²pa sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni² dha pa ma ga³ ri² sa¹

paa	-	pa		ma	ma		paa	-		ma	ga	ri		sa	ri		ma	ga	
rE	-	re	.	Srii	.	.	rA	-	.	ma	.	.	.	can
ri	ri	sa		dha	dha		ri	sa		rii	-	,		rii	-		sa	ri	
.	dra	.	,	.	-	.	.	ra	ghu	.
ma	ga	ri		ri	sa		saa	-		pa	ma	ma		paa	-		paa	-	
vam	.	Sa	.	ti	la	.	kA	-	.	rA	.	gha	.	vEn	-	.	drA	-	.
pa	ma	pa		ma	ga		ri	ri		ma	ga	ri		sa	ri		sa	sa	
a
dha	dha	ri		sa	ri		sa	sa		dha	saa	.		dha	dha		dha	pa	
.	Sri	ta	.	ja	na	.
pa	ma	pa		da	sa		saa	-		ri	sa	ri		ma	ga		ri	ri	
po	.	sha	.	ku	.	.	re	-	.	see	.	.	.	tA	.	.	.	ma	.

16. రే రే శ్రీ రామ

రాగం: ఆరభి (29 వ మేళకర్త ధీరశంకరాభరణం జన్యం)

తాళం: త్రిశ్ర జాతి త్రిపుట తాళం

ఆరోహణం: స రి^ఠ గ^{సా} మ^{శు} ప ధ^ఠ ప స

అవరోహణం: స^ఠ ని^{కా} ధ^ఠ ప మ గ^ఠ రి స

పా	-	ప		మ	మ		పా	-		మ	గ	రి		స	రి		మ	గ	
రే	-	రే		శ్రీ	-		రా	-		.	.	మ		చం	.		.	.	
రి	రి	స		ధ	ధ		రి	స		రీ	-	,		రీ	-		స	రి	
.		ద్రో	-	,		.	-		ర	ఘ	
మ	గ	రి		రి	స		సా	-		ప	మ	మ		పా	-		పా	-	
వం	.	శ		తి	ల		ళా	-		రా	.	ఘ		పే	-		ద్రో	-	
ప	మ	ప		మ	గ		రి	రి		మ	గ	రి		స	రి		స	స	
అ	
ధ	ధ	రి		స	రి		స	స		ధ	సా	-		ధ	ధ		ధ	ప	
.	-		శ్రీ	త		జ	న	
ఫ	మ	ఫ		ధ	స		సా	-		రి	స	రి		మ	గ		రి	రి	
బో	.	భ		కు	.		ర	-		సీ	.	.		తా	.		.	మ	

ma ga ri | ma ma | pa ma ll paa - pa | paa - | pa pa ll
 no . . ram . ja nu re - re dhee - rA .
 pa ma pa | dha sa' | sa' ri' ll ma' ga' ri' | sa' ri' | sa' sa' ll
 rA . va NA . su ra an . ta kU . re .
 dha dha ri | sa' ri' | sa' sa' ll dha saa' - | dha dha | dha pa ll
 a . . i ya i ya a . . i ya i ya
 pa ma pa | dha sa' | saa' - ll saa' - sa' | dha dha | dha pa ll
 a . . i ya re - dee - na ja na man .
 pa ma pa | ma ga | ri sa ll
 dA . ra mA . ma va

మ	గ	రి		మ	మ		ప	మ		షా	-	ప		షా	-		ప	ప	
హి	.	.		రం	,		జ	సు		రా	-	రా		ధీ	-		ర్ష	-	
ప	మ	ప		ధ	స		స	రి		మ	గ	రి		స	రి		స	స	
ర్ష	.	ప		ణ	.		సు	ర		అం	.	త		కూ	.		రా	.	
ధ	ధ	రి		స	రి		స	స		ధ	షా	-		ధ	ధ		ధ	ప	
అ	.	.		ఇ	య		ఇ	య		అ	.	-		ఇ	య		ఇ	య	
ప	మ	ప		ధ	స		షా	-		షా	-	స		ధ	ధ		ధ	ప	
అ	.	.		ఇ	య		రా	-		ధీ	-	స		జ	స		మం	.	
ప	మ	ప		మ	గ		రి	స											
ద్ద	.	ర		వూ	.		మ	ప											

17.amari kabari

rAgam: nATa(36thmELakarta calanATa janyam)

tALam: caturaSra jAti Eka tALam

ArOhaNam: sa ri³ ga³ ma¹ pa dha³ ni³ sa'

avArOhaNam: sa' ni pa ma ga ri sa

sa' sa' sa' ni || pa sa' sa' ni ||
a ma ri . ka ba ri .
pa ma ga ma || pa sa' sa' ni ||
bhA . . ra bhra ma ri .
pa ni sa' ri' || sa' sa' saa' - ||
mu khA ri kri . tam -
pa ni sa' ri' || ma' ri' sa' ri' ||
do . ree . ka ro . tu
sa' sa' sa' ni || pa ni sa' ni ||
du ri tam . gow . ree .
pa sa' ni pa || ma ma ri sa ||
ca ra Na . pan ka jam .

17.అమరి కబరి

రాగం:నాట (36 వ మేళకర్త చలనాట జన్యం)

తాళం:చతురశ్ర జాతి ఏక తాళం

ఆరోహణం: స రి^ష గ^{లి} మ^{శు} ప ధ^ష ని^{కా} స

ఆవరోహణం: స ని ప మ గ రి స

స	స	స	ని		ప	స	స	ని	
అ	మ	రి	.		క	బ	రి	.	
ప	మ	గ	మ		ప	స	స	ని	
భా	.	.	ర		భ్ర	మ	రి	.	
ప	ని	స	ర		స	స	శా	-	
ము	ఖా	రి	.		క్రు	.	తం	-	
ప	ని	స	ర		మ	ర	స	ర	
దొ	.	రీ	.		క	రొ	.	తు	
స	స	స	ని		ప	ని	స	ని	
దు	రి	తం	.		గౌ	.	.	రీ	
ప	స	ని	ప		మ	మ	రి	స	
చ	ర	ణా	.		పం	క	జం	.	

18. Sri rAmacnadra

rAgam: bhairavi (20th maeLakarta naTa bhairavi janyam)

tALam: caturaSra jAti dhruva tALam

ArOhaNam: sa ri² ga² ma¹ pa dha² ni² sa¹

avArOhaNam: sa¹ ni dha¹ pa ma ga ri sa

ga ri ga ma | paa - | ma ga ri ga | ma pa maa - ||
Srii . rA . ma - can . dra . Sri ta pA -
pa dha ni ni | dha pa | ma ni dha pa | ma ga ri sa ||
. ri jA . . ta sa ma sta
sa ri sa pa | ma pa | ga ri ga ma | ga ga ri sa ||
kal . . yA . Na gu Na a bhi rA . . ma
ri ri ga ga | ma ma | ga ga ri ga | ma pa ma ma ||
see . taa . mu kha am . bho . . . ru ha
pa dha dha ni | ni sa | pa dha ni sa | ri ga ri sa¹ ||
can . ca ree ka
ni ri¹ sa¹ ga¹ | ri¹ sa¹ | ni ni dha ma | pa dha ni sa¹ ||
ni ran . ta ram . man . ga La mA . . ta

18. రాగం: బైరవి (20 వ మేళకర్త నట బైరవి జన్యం)

తాళం: చతురశ్ర జాతి ధ్రువతాళం

ఆరోహణం: స రి^ఛ గ^{సో} మ[ః] ప ధ^ఛ ని^{క్లి} స

ఆరోహణం: స ని ధ[ః] ప మ గ రి స

గ	రి	గ	మ		పా	-		మ	గ	రి	గ		మ	ప	మా	-	
శ్రీ	.	రా	.		మా	-		చం	.	ద్ర	.		శ్రీ	త	పా	-	
ప	ధ	ని	ని		ధ	ప		మ	ని	ధ	ప		మ	గ	రి	స	
.	రి	జా	.		.	త		స	మ	స్వ	
స	రి	స	ప		మ	ప		గ	రి	గ	మ		గ	గ	రి	స	
కల్	.	.	యా	.	ణ			గు	ణ	.	భి		రా	.	.	మ	
రి	రి	గ	గ		మ	మ		గ	గ	రి	గ		మ	ప	మ	మ	
సీ	.	తా	.		ము	ఖ		అం	.	భో	.		.	.	రు	హ	
ప	ధ	ధ	ని		ని	స		ప	ధ	ని	స		రి	గ	రి	స	
చం	.	చ	రీ	ఊ	
ని	రి	స	గ		రి	స		ని	ని	ధ	మ		ప	ధ	ని	స	
ని	రం	.	త		రం	.		మం	.	గ	ళ		మా	.	.	త	

dha ni dha | dhaa - | ni dha || ni dha pa | ma pa | dha ni ||
aa . . ro - . ha a va ro . . . ha
saa' - ni | saa' - | ni dha || ni sa' ni | dha pa | dha ni ||
sam . . poo - . rna sa . gra ha . . nya
sa' ni dha | pa ma | pa dha || ni dha pa | ma ga | ma pa ||
sa . . An . . sha tri pu ta yu . . kta
dha ni dha | pa ma | pa dha || pa ma | gaa | ma ga ||
mE . . la . . di ka . . . ra
rii' - sa | ñi dhā | ñi sa || ñi dhā pa | ma pa | dhā ñi ||
cha kra vaa . . ka ra . . . ga
Sa ri ga | ma pa | dha ni || sa ni dha | pa ma | ga ri ||
ma va dha . . ra ya sri . . ra . . mA
sa ri ri | sa ri | saa - || sa ri ri | sa ri | sa ||
na mo . na . mo - na mo . na . mo

